

Galéria Jána Koniarka v Trnave

adresa: Zelený krížek 3, Trnava
tel.: +421 33 55 11 659
e-mail: sekretariat@gjk.sk, info@gjk.sk
web: www.gjk.sk
<https://www.facebook.com/galeriajanakoniarka/>
https://www.instagram.com/galeria_jana_koniarka/
zriaďovacia listina č. 1344 zo dňa 1.4.2002
rok založenia organizácie: 1976
riaditeľ: PhDr. Vladimír Beskid



Koppelova vila

Galéria Jána Koniarka v Trnave založili v roku 1976 pod názvom Okresná galéria v Trnave. V roku 1978 bola pri príležitosti 100. výročia narodenia zakladateľa novodobého slovenského sochárstva Jána Koniarka premenovaná na Okresnú galériu Jána Koniarka v Trnave a v roku 1984 bol názov galérie skrátený na Galéria Jána Koniarka v Trnave.



Galéria začala s pravidelnou výstavnou činnosťou v roku 1983, avšak až do roku 1991 vo výstavných priestoroch v Západoslovenskom múzeu v Trnave. V roku 1992 bola pre verejnosť otvorená Koppelova vila ako sídlo galérie a v roku 1994 získala galéria ďalší priestor Synagógu – Centrum súčasného umenia.

V roku 1991 sa uskutočnil prvý ročník medzinárodnej súťažnej prehliadky plagátovej tvorby Trienále plagátu Trnava TPT.

V rokoch 2001 – 2002 sa uskutočnila výstavba prístavby Koppelovej vily GJK. Po dokončení bola v roku 2002 pre verejnosť v týchto priestoroch sprístupnená expozícia sochárskej tvorby Jána Koniarka v novovybudovanom krídle Koppelovej vily. V roku 2007 prešla expozícia reinštaláciou a zároveň bola verejnosti sprístupnená expozícia Klenoty domova prezentujúca umenie 20. – 21. storočia. V roku 2010 pribudla posledná expozícia galérie s názvom Galéria portrétov.

V roku 2015 prebehla komplexná rekonštrukcia Synagóga – Centrum súčasného umenia zo štrukturálnych fondov Európskej únie.

Územná pôsobnosť: Galéria J. Koniarka je regionálnou galériou, ktorá zabezpečuje komplexnú galerijnú dokumentáciu v regióne Trnavského samosprávneho kraja. Zároveň zabezpečuje koordinačnú, metodickú a odbornú-poradenskú pôsobnosť pre ostatné galérie v územnom obvode kraja a pre vlastníkov predmetov galerijnej hodnoty.

Špecializácia: Galéria orientuje zbierkotvornú činnosť a výskumné úlohy na dokumentáciu a prezentáciu slovenského výtvarného umenia 20. a 21. storočia s osobitným zreteľom na tvorbu umelcov pochádzajúcich z trnavského regiónu, alebo na tých, ktorí v tomto regióne pôsobili. Výskumné úlohy a dopĺňanie zbierkového fondu orientuje na osobnosť a dielo sochára Jána Koniarka. Galéria organizuje a zabezpečuje medzinárodnú súťažnú prehliadku plagátovej tvorby - Trienále plagátu Trnava

GJK Trnava – zaradenie medzi renomované inštitúcie v roku 2020

V rámci akademického Centrálného registra evidencie umeleckých činnosti MŠVVaŠ SR bola:

- galéria v roku 2020 zaradená medzi renomované domáce inštitúcie (č. 164 v zozname)

- obnovená medzinárodná akcia SKÚTER (trienále mladého umenia) zaradená medzi renomované podujatia (č. 120 v zozname),

pozri: <http://cms.crepc.sk/pokyny-creuč-2020.aspx>

HOSPODÁRSKA ČINNOSŤ

Príspevok zriaďovateľa - bežné výdavky

Čerpanie bežných výdavkov GJK za rok 2020					
Ekonomická klasifikácia bežných výdavkov		Bežné výdavky v €			
		Schválený rozpočet	Rozpočet po úpravách	Skutočné čerpanie	čerpanie z upraveného rozpočtu v %
610	Mzdy	219 258	167 922	173 415,25	44.44516%
620	Odvody	80 790	59 810	59 814,24	15.32999%
630	Tovary a služby	70 974	154 696	149 199,53	38.23884%
640	Bežný transfer	6 978	7 750	7 748,98	1.98601%
SPOLU		378 000	390 178	390 178	100 %

Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky

Čerpanie kapitálových výdavkov GJK za rok 2020				
	Kapitálové výdavky v €			
	Schválený rozpočet	Rozpočet po úpravách	Skutočné čerpanie	čerpanie z upraveného rozpočtu v %
Investičné akcie*	45000	45000	38659,04	85.90898%
HIM	0	-	-	Z vlastných zdrojov
SPOLU		45000	38659,04	-

* aj projektové dokumentácie

Špecifikácia kapitálových výdavkov GJK za rok 2020					
Názov a stručný popis*	Investičné akcie		Názov a stručný popis*	HIM	
	čerpanie z rozpočtu TTSK v €	Čerpanie z vlastných zdrojov v €		čerpanie z rozpočtu TTSK v €	Čerpanie z vlastných zdrojov v €
Rekonštrukcia prístavby KV	18659,04	0		0	0
Nákup zbierok	20000	0			

SPOLU	38 659,04				
--------------	------------------	--	--	--	--

* max. 100 znakov s medzerami

Investície v oblasti zabezpečenia ochrany zbierok v GJK za rok 2020					
P. č.	Názov investičnej akcie	Rozpočet TTSK v €	Grantové schémy		
			Poskytovateľ*	Dotácia v €	Kofinancovanie v €
1	-	-	-	-	-

Tržby a vlastné výnosy 6.825 €

Grantové schémy

Čerpanie finančných prostriedkov GJK z dotačných schém za rok 2020						
P. č.	Vyhlasovateľ výzvy	Názov projektu	Požadovaná výška dotácie v €	Schválená výška dotácie v €	Kofinancovanie v €	BV/KV
1	FPU	Art Laboratórium 2020	3.390	2.500	312	BV
2	FPU	ANTROPORARY	6.150	3.000	351	BV
3	UPSVR	Ment. zapracovanie a prax zames. §54	13.105	13.105	5%	BV
3	FPU (financie nevyčerpané, presunuté do 30.6.2021)	Štefan Belohradský: Sochár - Konštruktér	8 620	7.000	800	BV
SPOLU BV				25.605		
SPOLU KV				0		

Nehnutel'ny' majetok TTSK v správe galérie

Objekty v správe GJK za rok 2020			
Celkový počet objektov	Názov objektu	Stručný popis investície *	Náklady v €
2	Koppelová vila	Rekonštrukcia Nového krídla Koppelovej vily	18.659,04 €
	Synagóga – Centrum súčasného umenia	-	-

*kúpa objektu, rekonštrukcia, reštaurovanie, výstavba nového objektu, projektová dokumentácia atď.

Objekty v nájme GJK za rok 2020			
Celkový počet objektov	Názov objektu	Plocha v m ²	Výška nájmu v €
-	-	-	-

Priestorové podmienky GJK v m ² za rok 2020						
Celková výmera objektov	Nezastavané plochy (nádvorcia, záhrady, trávniky)	Expozície	Výstavné priestory	Depozitáre	Kancelárie	Ostatné priestory
1163 m2	2604 m2	47 m2	926 m2	188 m2	99 m2	468 m2

EXPOZÍCIE, VÝSTAVY A INÉ PODUJATIA

Expozície

Galéria portrétov

rok sprístupnenia: 2018

kurátor: PhDr. Vladimír Beskid

miesto realizácie: schodisko Kopplovej vily, Zelený kríček 3, Trnava

odbor: *umenie*

výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát, baner

počet návštevníkov: 2.822



Prehľad portrétneho žánru od 18. do 21. storočia zo zbierkového fondu GJK Trnava.

Vlastné expozície mimo galérie (externé expozície)

-

Výstavy

Michal Černušák, Marek Kvetan: ČIERNY KVET

31.1.(Pia) 2020 – 15.03.(Ne) 2020

vernisáž: 30.1. 2020 (Št) o 18.00 hod.

Kurátor: Vladimír Beskid

miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Koppelova vila, Zelený kríček 3, Trnava

odbor: *výtvarné umenie*

výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát, baner, billboard

počet návštevníkov: 617



Výstavný projekt s názvom ČIERNY KVET prináša profilovú prezentáciu dvoch popredných slovenských umelcov.

Entrotopia 2.0

7. 2. (Pia) - 22. 3. (Ne) 2020

vernisaž: 6. 2. 2020 (Št) o 18.00 hod.

Kurátorka: Dominika Chrzanová

miesto konania: Galéria Jána Koniarka v Trnave, Synagóga – Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava

odbor: umenie

výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát, baner

počet návštevníkov: 414



Entrotopia je medzinárodný umelecký výmenný projekt medzi Helsinskou asociáciou umelcov (HTS) a občianskym združením Publikum.sk z Trnavy. Číslo 2.0 označuje poradie výstavy v rámci projektu, ktorý začal v Helsinkách a v auguste 2019 predstavil tvorbu šestice súčasných slovenských umelcov.

Od 13. 3. 2020 - I. vlna COVID

Vlasta Žáková: Nostalgie zajtrajších rán

28.5. (Št) 2020 – 3.7. (Pia) 2020

Sprístupnenie výstavy: 28. 5. (Št) 2020

Kurátor: Vladimír Beskid

miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Synagóga – Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava

odbor: umenie

výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát, baner

počet návštevníkov: 183



Ide o reprezentatívnu prezentáciu osobitej textilnej tvorby autorky za posledné desaťročie (2010 –2020), kde hlavnú rolu hrajú kolážové vyšívané reliéfy, mäkké plastiky (aj v UV svetle) a digitálne žakárové vzory.

Alexander Salontay: Zásielka

5. 6.(Pia) 2020 – 30.8.(Ne) 2020

vernisaž: 4. 6.(Št) 2020 o 18:00

Kurátor: Filip Krutek

Miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Koppelova vila, Zelený krížek 3, Trnava

odbor: umenie

výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát, baner, billboard

počet návštevníkov: 787



Retrospektívna výstava slovenského maliara Alexandra Salontaya (1937). Ambíciou projektu je v doposiaľ nerealizovanom rozsahu odprezentovať v jednotlivých tematických okruhoch obsiahle dielo opomínaného autora, ktorého maliarska poloha sa pohybuje od reflexie osobnej mytológie v socialistickej spoločnosti po špecifický pop-artový variant v rurálnom kontexte.

Enigmatická krajina

19.6.(Pia) 2020 – 23.8.(Ne) 2020

vernisaž: 18. 6.(Št) 2020 o 18:00

Kurátor: Filip Krutek

miesto konania: Galéria Jána Koniarka v
Trnave, Nové krídlo Kopplovej vily, Zelený
kričiek 3, Trnava

odbor: umenie

výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát
baner

počet návštevníkov: 623



Výstavný projekt Enigmatická krajina prezentuje reinterpretácie tradičného maliarskeho žánru krajinomalby optikou najmladšej generácie výtvarníkov v médiu sochy a maľby. Nastupujúcu generáciu umelcov dopĺňa konceptuálna videointervencia.

Jaroslav Kyša: Poradie vín

10.7.(Pia) - 6. 9. (Ne) 2020

vernisaž: 9.7. (Št) 2020 o 18:00

kurátor: Michal Stolárik

miesto konania: Galéria Jána Koniarka,
Synagóga – Centrum súčasného umenia,
Halenárska 2, Trnava

odbor: umenie

výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát,
baner

počet návštevníkov: 1268



Projekt Poradie vín predstavuje najaktuálnejšie smerovanie v tvorbe slovenského multimediálneho umelca Jaroslava Kyšu.

SKLO (venované Milošovi Balgavému)

11.9.(Pia) 2020 - 22.10.(Št) 2020

vernisaž: 10.9.(Št) 2020 o 18:00

Kurátorka: Beata Balgavá

miesto konania: Galéria Jána Koniarka v
Trnave, Synagóga – Centrum súčasného
umenia, Halenárska 2, Trnava



odbor: umenie

výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát, baner

počet návštevníkov: 645

V Galérii Jána Koniarka vystavuje umelec Miloš Balgavý po štvrtý krát – tentoraz so sklárskymi umelcami narodenými v rozpätí od druhej polovice šesťdesiatych rokov (Palo Macho) až do druhej polovice deväťdesiatych rokov. Zástoj umelca je odlišný, stáva sa duchovným sprievodcom a ochrancom svojich mladších kolegov.

ANTROPORARY

18.9.(Pia) 2020 - 15.11.(Ne) 2020

vernisáž: 17.9.(Št) 2020 o 18:00

Kurátor: Michal Stolárik

miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Koppelova vila, Zelený krížek 3, Trnava

odbor: umenie

výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát, baner, billboard

počet návštevníkov: 468



Medzinárodný výstavný projekt

Antroporary reaguje na antropocentrické a antropologické tendencie, motívy a prvky v tvorbe súčasnej mladej generácie umelcov, umelkýň a umeleckých skupín v domácom a medzinárodnom prostredí.

Martin Kochan: Od emócií k tvaru

18.9.(Pia) 2020 - 11.10.(Ne) 2020

vernisáž: 17.09.2020 18:00

kurátor: Vladimír Beskid

miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Nové krídlo Koppelovej vily, Zelený krížek 3, Trnava

odbor: umenie

výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 304



Aktuálna sochárska tvorba mladého regionálneho umelca.

Andrea Bartošová: Za oknom

18.09.2020 08:00 – 11.10.2020

vernisáž: 17.09.2020 18:00

kurátor: Vladimír Beskid



miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Nové krídlo Koppelovej vily, Zelený kríček 3, Trnava

odbor: umenie

výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 304

Profilová výstava poprednej slovenskej maliarky, výber z jej aktuálnej maliarskej tvorby.

24. 10. - 17. 11. 2020 – II. vlna COVID

KA – TEKLA: Bez rúška

15.10.2020 09:00 – 15.11.2020

vernissáž: 14.10.2020 18:00

kurátorka: Alexandra Tamášová

miesto konania: Galéria Jána Koniarka v Trnave, Nové krídlo Koppelovej vily, Zelený kríček 3, Trnava

odbor: umenie

výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát, baner

počet návštevníkov: 117



Predstavenie malieb a kresieb významnej košickej umelkyne Kataríny Blažovej-Tekeľovej.

František Blažo: Nejasná správa / Marko Blažo: Preskupenie

15.10.2020 09:00 – 15.11.2020 18:00

vernissáž: 14.10.2020 18:00

kurátor: Roman Gajdoš

kurátor: Vladimír Beskid

miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Nové krídlo Koppelovej vily, Zelený kríček 3, Trnava

odbor: umenie

výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 117



Prvá spoločná výstava otca a syna – Františka Blaža a Marka Blaža – vystavené boli aktuálne maľby a digitálne printy, ktoré reflektujú súčasný sveta aj dejiny umenia.

Vlastné výstavy mimo galérie (externé výstavy)

Ján Koniarek – sochár moderny

21. február 2020 (pia) – 28. marec 2020 (so)

vernissáž: 20. február 2020 (štv) o 17.00

kurátor: Filip Krutek

miesto konania: Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede

odbor: umenie

výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 367



Reprezentatívny výber diela sochára Jána Koniarka zo zbierok Galérie Jána Koniarka v Trnave.

Koniarek u Löfflera

28. máj (Št) 2020 – 21. jún (Ne) 2020

vernissáž: 28. máj 2020 (Št) o 10.00 hod.

kurátor: Filip Krutek

miesto konania: Múzeum Vojtecha Löfflera v Košiciach

odbor: umenie

výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 589



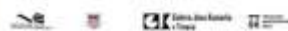
Múzeum Vojtecha Löfflera, Alžbetina 20, Košice
28. máj – 21. jún 2020

Sprejstapnenie výstavy: 28. mája 2020 o 10.00 hod.

Kurátor: Filip Krutek

Múzeum otvorené:
09 - 16.00 hod.
16 - 19.00 hod.

Múzeum Vojtecha Löfflera, Alžbetina 20, Košice
Národná ulica / Vojtecha Löfflera
www.loefflermuseum.sk / info@loefflermuseum.sk



Reprezentatívny výber diela sochára Jána Koniarka zo zbierok Galérie Jána Koniarka v Trnave.

Vernissáže

Michal Černušák, Marek Kvetan: ČIERNY KVET

vernissáž: 30.1. 2020 (Št) o 18.00 hod.

miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Koppelova vila, Zelený krížek 3, Trnava

počet návštevníkov: 147

Výstavný projekt s názvom ČIERNY KVET prináša profilovú prezentáciu dvoch popredných slovenských umelcov.

Entrotopia 2.0

vernissáž: 6. 2. 2020 (Št) o 18.00 hod.

miesto konania: Galéria Jána Koniarka v Trnave, Synagóga – Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava

počet návštevníkov: 89

Entrotopia je medzinárodný umelecký výmenný projekt medzi Helsinskou asociáciou umelcov (HTS) a občianskym združením Publikum.sk z Trnavy. Číslo 2.0 označuje

poradie výstavy v rámci projektu, ktorý začal v Helsinkách a v auguste 2019 predstavil tvorbu šestice súčasných slovenských umelcov.

Od 13. 3. 2020 - I. vlna COVID

Alexander Salontay: Zásielka

vernissáž: 4. 6.(Št) 2020 o 18:00

Miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Koppelova vila, Zelený kríček 3, Trnava
počet návštevníkov: 93

Retrospektívna výstava slovenského maliara Alexandra Salontaya (1937). Ambíciou projektu je v doposiaľ nerealizovanom rozsahu odprezentovať v jednotlivých tematických okruhoch obsiahle dielo opomínaného autora, ktorého maliarska poloha sa pohybuje od reflexie osobnej mytológie v socialistickej spoločnosti po špecifický pop-artový variant v rurálnom kontexte.

Enigmatická krajina

vernissáž: 18. 6.(Št) 2020 o 18:00

miesto konania: Galéria Jána Koniarka v Trnave, Nové krídlo Kopplovej vily, Zelený kríček 3, Trnava

počet návštevníkov: 47

Výstavný projekt Enigmatická krajina prezentuje reinterpretácie tradičného maliarskeho žánru krajinomalby optikou najmladšej generácie výtvarníkov v médiu sochy a maľby. Nastupujúcu generáciu umelcov dopĺňa konceptuálna videointervencia.

Jaroslav Kyša: Poradie vín

vernissáž: 9.7. (Št) 2020 o 18:00

miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Synagóga – Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava

počet návštevníkov: 123

Projekt Poradie vín predstavuje najaktuálnejšie smerovanie v tvorbe slovenského multimedialneho umelca Jaroslava Kyšu.

SKLO (venované Milošovi Balgavému)

vernissáž: 10.9.(Št) 2020 o 18:00

miesto konania: Galéria Jána Koniarka v Trnave, Synagóga – Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava

počet návštevníkov: 145

V Galérii Jána Koniarka vystavuje umelec Miloš Balgavý po štvrtý krát – tentoraz so sklárskymi umelcami narodenými v rozpätí od druhej polovice šesťdesiatych rokov (Palo Macho) až do druhej polovice deväťdesiatych rokov. Zástoj umelca je odlišný, stáva sa duchovným sprievodcom a ochrancom svojich mladších kolegov.

ANTROPORARY

vernissáž: 17.9.(Št) 2020 o 18:00

miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Koppelova vila, Zelený kríček 3, Trnava

počet návštevníkov: 157

Medzinárodný výstavný projekt Antroporary reaguje na antropocentrické a antropologické tendencie, motívy a prvky v tvorbe súčasnej mladej generácie umelcov, umelkýň a umeleckých skupín v domácom a medzinárodnom prostredí.

Martin Kochan: Od emócií k tvaru

vernissáž: 17.09.2020 18:00

miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Nové krídlo Koppelovej vily, Zelený kríček 3, Trnava

počet návštevníkov: 157

Aktuálna sochárska tvorba mladého regionálneho umelca.

Andrea Bartošová: Za oknom

vernissáž: 17.09.2020 18:00

miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Nové krídlo Koppelovej vily, Zelený kríček 3, Trnava

počet návštevníkov: 157

Profilová výstava poprednej slovenskej maliarky, výber z jej aktuálnej maliarskej tvorby.

24. 10. - 17. 11. 2020 – II. vlna COVID

KA – TEKLA: Bez rúška

vernissáž: 14.10.2020 18:00

miesto konania: Galéria Jána Koniarka v Trnave, Nové krídlo Koppelovej vily, Zelený kríček 3, Trnava

počet návštevníkov: 32

Predstavenie malieb a kresieb významnej košickej umelkyne Kataríny Blažovej-Tekeľovej.

František Blažo: Nejasná správa / Marko Blažo: Preskupenie

vernissáž: 14.10.2020 18:00

miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Nové krídlo Koppelovej vily, Zelený kríček 3, Trnava

počet návštevníkov: 32

Prvá spoločná výstava otca a syna – Františka Blaža a Marka Blaža – vystavené bobli aktuálne maľby a digitálne printy.

Vlastné výstavy mimo galérie (externé výstavy) - vernissáže

Ján Koniarek – sochár moderny

vernissáž: 20. február 2020 (štvrt) o 17.00

miesto konania: Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede

počet návštevníkov: 75

Reprezentatívny výber diela sochára Jána Koniarka zo zbierok Galérie Jána Koniarka v Trnave.

Koniarek u Löfflera

vernisaž: 28. máj 2020 (Št) o 10.00 hod.

miesto konania: Múzeum Vojtecha Löfflera v Košiciach

počet návštevníkov: 65

Reprezentatívny výber diela sochára Jána Koniarka zo zbierok Galérie Jána Koniarka v Trnave.

Koncerty a festivaly

Novoročný koncert 2020

Termín konania: 12. január 2020 (nedeľa), 18:00

Miesto

konania: Synagóga - Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava

výstup: plagát

počet návštevníkov: 40

Koncert violončelistu Jána Slávika, na ktorom odznejú suity pre sólové violončelo Johanna Sebastiana Bacha.



KONCERT STAREJ HUDBY

Termín konania: 21. jún 2020 (nedeľa), 19:00

Miesto konania: Synagóga - Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava

výstup: plagát

počet návštevníkov: 60

koncert vrámci TRNAVSKEJ HUDOBNEJ JARI 2020 52. ročník festivalu klasickej hudby



Netradičný trnavský jarmok

Termín: 17.9.2020 (Št) 14.00 – 21.00

miesto konania: Galéria Jána Koniarka,
Koppelova vila, Zelený kríček 3, Trnava

výstup: plagát

počet návštevníkov: 213

jarmočná atmosféra v priestoroch galérie

Lucia Lužinská a Frantisek Bálež - Maľovanie zvukom

v rámci podujatia Netradičný trnavský jarmok

Termín: 17.9.2020 (Št) 16.30

miesto konania: Galéria Jána Koniarka,
Koppelova vila, Zelený kríček 3, Trnava

výstup: plagát

počet návštevníkov: 157

Koncert Lucie Lužinskej a Františka Báleša bolo originálnym, stretnutím s autentickým programom vytvoreným pre Galériu Jána Koniarka v Trnave.



koncert Stroon

v rámci podujatia Netradičný trnavský jarmok

Termín: 17.9.2020 (Št) 19.00

miesto konania: Galéria Jána
Koniarka, Koppelova vila, Zelený
kríček 3, Trnava

výstup: plagát

počet návštevníkov: 92

Stroon je pulzujúcim elementom na slovenskej hudobnej scéne. Nielen vďaka vibrafónu, ktorý je jeho hlavným nástrojom, ale aj vďaka škále projektov a spoluprác, v ktorých necháva svoj rukopis.



Lech Majewski: Hlava v obraze

Výstava plagátov Lecha Majewského | Inaugurácia osláv 70. výročia Poľského inštitútu v Bratislave

Spoluorganizátor: Galéria Jána Koniarka v Trnave

Miesto konania: Poľský inštitút v Bratislave, Nám. SNP 27, Bratislava

Vernisáž: 22. január (streda) 2020 18.00

Trvanie výstavy: 22. január 2020 – 4. marec 2020

Poľský inštitút v Bratislave otvoril výstavu plagátov uznávaného poľského grafika Lecha Majewského, autora loga poľských inštitútov na svete, profesora Akadémie umení vo Varšave a žiaka Henryka Tomaszewského, a teda aj úspešného pokračovateľa poľskej školy plagátu. Na minuloročnom Trienále plagátu v Trnave získal cenu Master's Eye Award 2018. Pri príležitosti jeho návštevy v Bratislave povedie workshopy grafiky a plagátu (21. 1. / 10:00, Súkromná stredná umelecká škola, Ivanská cesta 21; 21. 1. / 17:00 Slovenské centrum dizajnu, Kollárovo nám. 2221). Vernisáže, ktorú ozvláštni minikoncert tria huslistu Mareka Končeka, sa zúčastní aj kurátor a koordinátor Trienále plagátu Trnava, grafický dizajnér Mgr. art. Robert Paršo.

Výstava zároveň predstavuje inauguráciu osláv 70. výročia pôsobnosti Poľského inštitútu v Bratislave. Pre túto príležitosť pripravil Lech Majewski unikátne príležitostné logo Poľského inštitútu v Bratislave.



METODICKÁ – PORADENSKÁ ČINNOSŤ

Koordinácia, usmerňovanie a metodické poradenstvo pre galérie a iné pamäťové inštitúcie

- V priebehu roka bola poskytovaná poradenská odborná činnosť pre súkromných zberateľov, majiteľov starožitností, vlastníkov výtvarných diel
- Poradenstvo pre Galériu Fontána Piešťany, Galériu 4D Galanta a pod.

Poskytovanie poradenstva predstaviteľom miest a obcí pri spracovávaní miestnej histórie, tradícií, vydávaní publikácií a oslavách výročí

-

Metodická pomoc pre poslucháčov vysokých škôl

- Pri realizácii svojich edukačných aktivít galéria úzko spolupracuje s Katedrou Pedagogiky a výtvarného umenia Trnavskej univerzity v Trnave – príprava adekvátnych tvorivých, výtvarných a vzdelávacích programov z odboru Animácie výtvarného umenia pod vedením Mgr. Michaely Guillaume, PhD.

Práca v odborných komisiách a redakčných radách

- Galerijná rada Schemnitz Galérie Banská Štiavnica, PhDr. Vladimír Beskid
V roku 2020 Galéria Schemnitz zostavila Galerijnú Radu. Galerijná Rada Galérie Schemnitz je externý odborný poradný orgán galérie. Galerijná Rada je 3 - 5 členná a je tvorená rešpektovanými odborníkmi z oblastí galerijnej praxe, teórie a dejín umenia, medzinárodnej kurátorskej praxe, a kritiky v oblasti vizuálneho umenia. Galerijná Rada mimo iného spolupracuje na koncepcii výstavného programu galérie, a programe vzdelávacích programov Galérie.
- Komisia pre akvizíciu zbierok GMB Bratislava, PhDr. Vladimír Beskid
Získavanie nových akvizícií je pomerne zložitý proces, ktorý každoročne vyvrcholí predložením návrhov kurátorov tzv. Komisii pre tvorbu zbierok. PhDr. Vladimír Beskid - člen Komisie pre tvorbu zbierok Galérie Mesta Bratislava, 24. 11. 2020 – účasť na akvizičnej komisii pre tvorbu zbierok Galérie mesta Bratislavy
- PhDr. Vladimír Beskid - členstvo v Galerijnej rade Schemnitz galérie Banská Štiavnica, 11.9. 2020 – účasť v Galerijnej rade Schemnitz galérie Banská Štiavnica
- PhDr. Vladimír Beskid - člen Programovej rady Kandidatúry mesta Trnava na Európske mesto kultúry Trnava 2026 - 13.10. 2020 – účasť ma Programovej rade kandidatúry mesta na EHMK Trnava 2026
- 9. 6. 2020 – člen doktorandskej komisie Fakulty umení AU Banská Bystrica (opponentské posudky Simona Štulerová, Vlad Yurashko)
- PhDr. Vladimír Beskid - 10.6.2020 – účasť vo výberovej komisii loga kandidatúry EHMK Trnava 2026
- Komisia výstavného projektu Artrooms Moravany v kaštieli v Moravanych n. Váhom pre výber vystavených autorov, Filip Krutek, 10.4.2020

Ostatné metodicko-poradenské služby

-

KULTÚRNO-VÝCHOVNÁ ČINNOSŤ

Prednášky a besedy

- **Premietanie filmu Punk je Hned! so živou improvizovanou hudbou – beseda**
24.10.2020 (Sobota) o 19:00
prednášajúci: Vladimír Beskid, David Kollar
miesto realizácie: Synagóga - Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava
počet účastníkov: 10
Premietanie filmu Punk je Hned! so živou improvizovanou hudbou gitaristu a skladateľa Davida Kollara. Po odpremietaní filmu prebehla beseda s hudobníkom Davidom Kollarom.



- **Prednáška „Fenomén času a pamäte na výstavách GJK Trnava“**
Účast' na on-line konferencii Židovské dedičstvo na Slovenku
26.10.2020
prednášajúci: Vladimír Beskid



Komentované prehliadky k výstavám

- Entrotopia 2.0, 27.2.2020 (Št) o 17:00, počet účastníkov 31, Dominika Chrzanová a autori
- Michal Černušák, Marek Kvetan: ČIERNY KVET, 12.3.2020 (Štv) o 17.00 hod., počet účastníkov 22, Vladimír Beskid
- ANTROPORARY, 7.10.2020 (Streda) o 17:00, počet účastníkov 21, Michal Stolárik
- Jaroslav Kyša: Poradie vín, 12.8.2020 (Str) o 17:00, počet účastníkov 44, Jaroslav Kyša, Michal Stolárik
- Jaroslav Kyša: Poradie vín, 6.9.2020 (Ne) o 17:00, počet účastníkov 26, Jaroslav Kyša, Michal Stolárik
- Alexander Salontay: Zásielka, 8.7.2020, 11,00 h., počet účastníkov 42, Filip Krutek

- Enigmatická krajina, 8.7.2020, 11,00 h., počet účastníkov 42, Filip Krutek
- Vlasta Žáková: Nostalgie zajtrajších rán, 2.7.2020 17:00, počet účastníkov 21, Vlasta Žáková, Vladimír Beskid
- Andrea Bartošová: Za oknom, 7.10.2020 (Streda) o 17:00, počet účastníkov 21, PhDr. Vladimír Beskid, Andrea Bartošová
- Martin Kochan: Od emócií k tvaru, 7.10.2020 (Streda) o 17:00, počet účastníkov 21, Vladimír Beskid, Martin Kochan
- 4.2.2020 – komentovaná prehliadka Milan Houser: Ťažké kovy, DSC Gallery Praha

Výchovno-vzdelávacie aktivity zamerané na žiakov a študentov

- **ART LABORATÓRIUM 2020**
Galerijná pedagogička: Katarína Ševčíková
miesto realizácie: Galéria Jána Koniarka, Koppelova vila, Zelený kríček 3, Trnava
počet účastníkov: 915



Projekt ART LABORATÓRIUM je každoročne realizovaný v galérii. Jeho dvanásť ročník bude dimenzovaný pre zabezpečenie sprievodných programov k najvýznamnejším podujatiam v Galérii Jána Koniarka v Trnave a rovnako pre realizáciu tvorivých programov v mesiaci júl 2020 a jesenných tvorivých dielní.

- **Jarné prázdniny v galérii 2020** (18.2.2020 – 21.2.2020 9:30 - 11:30 hod.)
prednášajúci: Katarína Ševčíková
miesto realizácie: Galéria Jána Koniarka, Koppelova vila, Zelený kríček 3, Trnava
počet účastníkov: 87

Tvorivé výtvarné aktivity k aktuálnym výstavám.

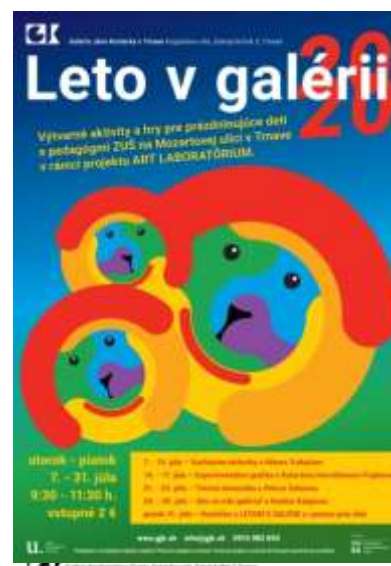
- Dni európskeho kultúrneho dedičstva** (18.9.2020)
 prednášajúci: Katarína Ševčíková
 miesto realizácie: Galéria Jána Koniarka, Koppelova vila, Zelený kríček 3, Trnava
 počet účastníkov: 28

Podujatie pri príležitosti Dní európskeho kultúrneho dedičstva. Galéria Jána Koniarka v Trnave pripravila tvorivé dielne počas dopoludnia i popoludnia.



- Leto v galérii 2020 (7.7.2020 – 31.7.2020 od 9:30 – 11:30 hod.)**
 prednášajúci: Katarína Ševčíková, Mgr. Beáta Balgavá, Mgr. art. Katarína Horváthová – Pripková, Mgr. art. Miroslav Trubač, Mgr. art. Petra Sabová
 miesto realizácie: Galéria Jána Koniarka, Kopplova vila, Zelený kríček 3, Trnava
 počet účastníkov: 477

Výtvarné aktivity a animačné hry pre prázdninujúce deti- júl 2020



- Jesenné tvorivé dielne** (september- december 2020)
 prednášajúci: Katarína Ševčíková
 miesto realizácie: Galéria Jána Koniarka, Kopplova vila, Zelený kríček 3, Trnava
 počet účastníkov: 114

Tvorivé výtvarné aktivity k aktuálnym výstavám.



1. 15.01.2020, dom škôlkari, morské zvieratká – fólie s fixkami, maľba, výroba papierových lôpt,5
2. 15.01.2020, dom škôlkari, morské zvieratká – fólie s fixkami, maľba, výroba papierových lôpt,8
3. 16.01.2020, Stacionár Trnava, výroba razníc z modulitu,12
4. 23.1 2020, Stacionár Trnava, maľba na výrobky z modulitu,12
5. 30.1 2020, Stacionár Trnava, xerox obrázky,10
6. 3.2 2020, Stacionár Trnava, monotýpia,10
7. 5.2 2020, ZŠ Ružindol, galéria portrétov – portrét cez fóliu, mimika,17
8. 5.2 2020, ZŠ Ružindol, galéria portrétov – portrét cez fóliu, mimika,16
9. 7.2 2020, Stacionár Trnava, strihanie kvetov z pomalovaných výkresov,12
10. 10.2 2020, Stacionár Trnava, pod morom – pauzák – pastel,10
11. 12.2 2020, TT Uni. Pdf, Vyučovanie – zoznamovačka,16
12. 12.2 2020, Stacionár Trnava, lepenie kúskov farebných papierov na podkladový výkres,12
13. 14.2 2020, dom škôlkari, africké hudobné nástroje,5
14. 14.2 2020, dom škôlkari, africké hudobné nástroje,4
15. 18.2 2020, jarné prázdniny, hmyzia kľúčenka,18
16. 18.2 2020, jarné prázdniny, hmyzia kľúčenka,12
17. 19.2 2020, jarné prázdniny, 3D koláž - jarná lúka,4
18. 19.2 2020, TT Uni. Pdf, vyučovanie,18
19. 19.2 2020, jarné prázdniny, 3D koláž - jarná lúka,6
20. 20.2 2020, jarné prázdniny, sadrové sgrafito,12
21. 20.2.2020, jarné prázdniny, sadrové sgrafito,23
22. 21.2 2020, jarné prázdniny, textilná koláž,6
23. 23.2.2020, jarné prázdniny, textilná koláž,6
24. 26.2 2020, TT Uni. Pdf, vyučovanie,18
25. 4.3 2020, TT Uni. Pdf, vyučovanie,18
26. 5.3 2020, Stacionár Trnava, voskový pastel + temperové šrafovanie,9
27. 24.06.2020, ZŠ Spartakovská, Street art nie len na ulici,8
28. 26.06.2020, ZŠ Angely Merici, Batikované vrecká,16
29. 07.07.2020, Leto v galérii, Miro Trubač - sadrové šperky,29
30. 08.07.2020, Leto v galérii, Miro Trubač - kubistický portrét,32
31. 08.07.2020, Stacionár Trnava, Miro Trubač - kubistický portrét,10
32. 09.07.2020, Leto v galérii, Miro Trubač - minutové sochy,25
33. 10.07.2020, Leto v galérii, Miro Trubač - mýtické tvory,33
34. 14.07.2020, Leto v galérii, Katarína Horváthová - Výroba pečatí - portrét,26
35. 15.07.2020, Leto v galérii, Katarína Horváthová - sgrafito - veduta Trnavy,28
36. 16.07.2020, Leto v galérii, Katarína Horváthová - monotypia - karta,29
37. 17.07.2020, Leto v galérii, Katarína Horváthová - Vymyslené tvory razítka,19
38. 21.07.2020, Leto v galérii, Petra Sabová - Divadelná tvorba,23
39. 21.07.2020, Denný tábor Trnava, Mimika tváre na fólie,16
40. 22.07.2020, Leto v galérii, Petra Sabová - Divadelná tvorba,22
41. 23.07.2020, Leto v galérii, Petra Sabová - Divadelná tvorba,18
42. 23.07.2020, Denný tábor Piešťany, Zuzana Martinusová - Recyklovaný šperk,17
43. 24.07.2020, Leto v galérii, Petra Sabová - Divadelná tvorba,14
44. 24.07.2020, CVČ Pezinok, Petra Sabová - Divadelná tvorba,25
45. 28.07.2020, Leto v galérii, Beata Balgavá - história galérií,10

46. 28.07.2020, YourChoice, Lego príbeh - baterka pod fóliou, 14
47. 29.07.2020, Leto v galérii, Baeta Balgavá - ako galéria funguje, 10
48. 30.07.2020, Leto v galérii, Beata Balgavá - ako sa robí výstava, 8
49. 30.07.2020, Denný tábor Piešťany, Zuzana Martinusová - Recyklovaný šperk, 15
50. 31.07.2020, Leto v galérii, Ukončenie leta v galérii - kombinácia techník a dielní, 37
51. 05.08.2020, Trnavská knižnica - letný tábor, Galéria v noci - výroba miniatúrnej galérie, 17
52. 18.09.2020, Dni Európskeho kultúrneho dedičstva, Dielne doktora Moreaua - kombinovaná technika - výroba hybrida, 12
53. 19.09.2020, Dni Európskeho kultúrneho dedičstva, Dielne doktora Moreaua - kombinovaná technika - výroba hybrida, 16
54. 07.10.2020, dom škôlkari, Experimentálna grafika - zarámovaná jeseň, 11
55. 28.10.2020, online dielne, zamerané na detail - k výstave KATEKLA, 13
56. 04.11.2020, online dielne, Frotáž, 9
57. 11.11.2020, online dielne, priestorová koláž, 10
58. 18.11.2020, online dielne, asambláž, 6
59. 25.11.2020, online dielne, priestorová ilúzia, 8
60. 02.12.2020, online dielne, kontrastná koláž, 13
61. 09.12.2020, online dielne, vianočný pozdrav - puzzle, 7
62. 16.12.2020, online dielne, Zimná korunka - lepenie papiera - ornamenty, 9

Špecializované akcie

- V galerijnej záhrade - Netradičný trnavský jarmok**
jarmočná atmosféra v priestoroch galérie
 miesto realizácie: Galéria Jána Koniarka, Koppelova vila, Zelený krížek 3, Trnava
 organizátor: Galéria Jána Koniarka
 výstup: plagát
 počet návštevníkov: 213
 Termín: 17.9.2020 (Št) 14.00 – 21.00
 Program:
 14:00 – 21.00 dizajnoví predajcovia v areáli Koppelovej vily / Kubik, Remini, Slovenské centrum dizajnu - časopis Designum/
 16:30 – koncert Lucie Lužinskej
 18:00 – otvorenie troch výstav v Koppelovej vile:
 ANTROPORARY
 Andrea Bartošová: Za oknom
 Martin Kochan: Od emócií k tvaru
 19:00 – koncert Stroon
 Občerstvenie:
 Vínko Klimko Modra
 FEFE cafe



- **Dni európskeho kultúrneho dedičstva** (17.9. - 19.9.2020)

miesto realizácie: Galéria Jána Koniarka, Koppelova vila, Zelený krížek 3, Trnava, Synagóga – Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava
počet účastníkov: 22

Vstup voľný v rámci Dní európskeho kultúrneho dedičstva.



Organizovanie odborných konferencií a seminárov

- **Židovské kultúrne dedičstvo na Slovensku** (26.10.2020 (Po) o 9:00)

miesto konania: online (pôvodne plánované v Synagóge – Centre súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava

organizátori: Židovský kultúrny inštitút v Bratislave, Teologická fakulta Trnavskej univerzity, Trnavský samosprávny kraj, Galéria Jána Koniarka v Trnave a nadácia Konrada Adenauera

počet účastníkov: 160 online



Židovský kultúrny inštitút v Bratislave, Teologická fakulta Trnavskej univerzity, Trnavský samosprávny kraj, Galéria Jána Koniarka v Trnave a nadácia Konrada Adenauera v rámci programu židovsko-kresťanských štúdií Otvárame dvere zorganizovali online konferenciu Židovské kultúrne dedičstvo na Slovensku.

Pôvodne sa konferencia mala konať v Synagóge - Centre súčasného umenia. Namiesto trnavskej synagógy sa konferencia uskutočnila online - vysielaná bola na stránke Židia na Slovensku. Okrem zaujímavých prednášok bola v rámci podujatia odovzdaná Cena Eugena Bárkány za prínos k ochrane židovského kultúrneho dedičstva na Slovensku. Boli tiež vyhlásení ocenení Plaketou Eugena Bárkány

ZBIERKOVÁ ČINNOSŤ

Revízia zbierkových predmetov

Prehľad o realizovaných revíziách zbierok v GJK za rok 2020		
Periodicita revízií v rokoch	Rok ukončenia poslednej revízie	Rok ukončenia najbližšej plánovanej revízie
trojročná	2020	2023

V roku 2020 vykonala GJK Mimoriadnu revíziu zbierkových predmetov z dôvodu prevzatia zbierkového fondu Mgr. Filipom Krutekom z dôvodu odchodu R. Dóku (doterajší správca depozitu) do dôchodku. Revízia sa konala v termíne od 18.5.2020 do 22.5.2020.

Celkový počet skontrolovaných zbierkových predmetov – 4.785
Rozdiel medzi počtom v knihe prírastkov a počtom zisteným revíziou - 0
Zb. predmety, ktoré Revízna komisia odporučila na reštaurovanie 16

Výsledkom Mimoriadnej revízie zbierkového fondu je:
Počet chýbajúcich predmetov – 0
Počet predmetov navrhnutých na vyradenie – 0
Počet predmetov navrhnutých na zaradenie do zbierkového fondu - 0

Výpožičky zbierkových predmetov

Výpožičky zbierkových predmetov GJK do iných organizácií za rok 2020					
Typ výpožičky	Vypožičiatel'	Dátum vypožičania	Dátum vrátenia	Zdôvodnenie výpožičky	Počet predmetov
Výpožičky v SR	-	-	-	-	-
Výpožičky do zahraničia	Trutnov, ČR	26.11.2019	8.1.2020	Výstava City Mejkap	3
Dlhodobé výpožičky	-	-	-	-	-
Výpožičky z dôvodu digitalizácie	Digitalizačné stredisko SNG, Zvolen - zámok	20.4.2020	6.8.2020	Digitalizácia zbierkových predmetov	224
Výpožičky z dôvodu reštaurovania	Pavol Rodzenák	21.10.2020	17.12.2020	Reštaurovanie	2
	-	-	-	-	-
SPOLU					229

Výpožičky zbierkových predmetov z iných organizácií pre vlastné expozície a výstavy GJK za rok 2020

Názov výstavy / expozície	Požičiavateľ	Trvanie od – do	Počet predmetov	Stručný popis predmetov*
Portrétna expozícia	Nitrianska Galéria	8.1.2020	31.12.2020	Cisár Jozef II. - portrét

* napr. súbor mincí, nábytok, knihy, archeologické nálezy

Ochrana zbierkových predmetov

Aktuálny stav zabezpečenia ochrany zbierkových predmetov v GJK za rok 2020

	druh zabezpečovacieho zariadenia	áno / nie* / čiastočne*	Náklady na dobudovanie v €**
výstavné priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	áno	-
	EPS – elektronický požiarny systém	áno	-
	Kamerový systém	áno	-
depozitárne priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	áno	-
	EPS – elektronický požiarny systém	áno	-
	Kamerový systém	nie	-
ostatné priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	áno	-
	EPS – elektronický požiarny systém	áno	-
	Kamerový systém	čiastočne	-

* konkretizovať, kde je zabezpečovacie zariadenie čiastočne, resp. nie je

** rozčleniť podľa konkretizácie pokrytia zabezpečovacích systémov (čiastočne/nie)

Reštaurovanie zbierkových predmetov v GJK za rok 2020

Názov predmetu, resp. súboru predmetov	počet kusov	Meno reštaurátora	Cena v €
Mária Balážová, Hadia Geometria 52 – Strela, 2006	1	Pavol Rodzenák	Reštaurovanie interným zamestnancom
Ján Koniarek, memorandový reliéf, 1930	1	Pavol Rodzenák	Reštaurovanie interným zamestnancom
SPOLU	2		

Elektronické spracovanie zbierok

Elektronické spracovanie zbierok GJK v roku 2020					
Názov zbierky *	Celkový počet predmetov v zbierke	Počet prírastkov v CEDVU za rok 2020	Celkový počet predmetov v CEDVU	Celkový počet predmetov v CEDVU v %	Počet predmetov s digitálnym obrazovým dokumentom v CEDVU
Galéria Jána Koniarka, GJK	4784	0	4785	100	4406
Maľba	550	0	547		547
Socha	470	0	467		467
Grafika	3542	0	3542		3542
Plagát	173	0	173		0
Iné médiá	49	0	43		43
Fotografia	15	0	13		13
SPOLU	4799	0	4785		4612

* grafika, socha, archeológia, geológia, botanika, etnografia, história, maľba atď.

Akvízia zbierok

Akvizícia zbierkových predmetov v GJK za rok 2020			
Názov diela	autor	technika	nadobúdacia hodnota v €
Vojak	Emoke Vargová	Iné médiá	4.000
Reconfiguration Crystal	Marek Kvetan	socha	3.800
Klinika	Roman Gajdoš	maľba	3.500
Two Bari I.-II.	Emília Rigová	fotografia	2.400
Hračka I.-II.	Miroslav Trubač	socha	2.500
Zo série PUB ART 4x	Martin Kochan	Iné médiá	1.600
Húsenica	Cyril Blažo	Iné médiá	400
Svätý Ondrej	Martin Kochan	fotografia	500
Pohľad na Trnavu	Július Balogh	Maľba	1.300
Memorandový reliéf - fragment	Ján Koniarek	Socha	1.800
Ženy od mysu Sur	František Blažo	Maľba	4.200
Fajčiaca	Vlasta Žáková	plastika	0
séria, 3 x fotografi na skle	Jana Hojstričová/Miloš Balgavý	fotografia	0
Blind Man's Buff	Emília Rigová	Ine media	0
Sklad a sio PNZZ Trnava	Barbora Demovičová	Grafika	0
Automatický mlyn NUPOD Trnava	Miloslav Kučera	Grafika	0
Zásielka	Alexander Salontay malba	Maľba	5.000
		Spolu:	31.000

Komisia na tvorbu zbierok

Zasadnutia Komisie na tvorbu zbierok v GJK v roku 2020

Dátum zasadnutia	Počet nadobudnutých zb. predmetov	Celková odhadovaná hodnota v €	Počet vyradených zb. predmetov	Celková odhadovaná hodnota v €
30.9.2020	9	20.000	0	0
1.12.2020	2	6.000	-	-
SPOLU	11	26.000	0	0

SPOLUPRÁCA S ORGANIZÁCIAMI

Partnerstvá

Partnerstvá GJK			
	Počet partnerstiev	Menný zoznam partnerov	Forma spolupráce*
Počet aktívnych národných partnerstiev mimo TTSK (spoločná aktivita min. raz za 3 roky)	4	Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede	výstava
		Múzeum Vojtecha Löfflera v Košiciach	výstava
		Poľský inštitút v Bratislave, Nám. SNP 27, Bratislava	výstava
		Oravská galéria Dolný Kubín	výstava
Počet aktívnych nadnárodných partnerstiev (spoločná aktivita min. raz za 2 roky)	5	- BWA Wroclaw	- výstava a sympóziu 2021
		- GVU Ostrava – Dům umění	- výstava a sympóziu 2021
		- GBJ Klatovy	- výmenná výstava
		- České centrum, Rakúske kultúrne fórum	- výstava
Počet partnerstiev so školskými zariadeniami	Všetky MŠ, ZŠ, SŠ v TTSK		

* Stručné zhodnotenie spolupráce na max. 150 znakov s medzerami

Členstvo v odborných organizáciách

- ICOM – medzinárodná organizácia UNESCO pre múzea a galérie, členstvo organizácie, výška členského: 447,- Eur
- Rada galérií Slovenska, členstvo organizácie, výška členského: 200 €
Rada galérií Slovenka (RGS) je jediný odborný a koordinačný orgán zbierkotvorných galérií registrovaných na území Slovenska, ktoré odborne budujú, spracovávajú, uchovávajú a zvereňujú trvalý zbierkový fond výtvarného umenia.

- Medzinárodná organizácia kritikov umenia AICA international, individuálne členstvo PhDr. Vladimír Beskid, výška členského: 36 €
Slovenská sekcia AICA je najvyššou stavovskou organizáciou združujúcou najrešpektovanejších výtvarných kritikov na Slovensku. Je súčasťou Medzinárodnej asociácie kritikov umenia (Association internationale des critiques d'art) so sídlom v Paríži, ktorá je evidovaná pri UNESCO.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť v oblasti publikačnej, edičnej a výstavnej

Realizácia alebo kurátorstvo medzinárodnej kolektívnej výstavy – v zahraničí

-

Realizácia alebo kurátorstvo medzinárodnej kolektívnej výstavy – v SR

- Michal Stolárik: ANYTHING GOES pt. 2.: Techno ed. – Botond Keresztesi, Nika Kupyrova, Alex Selmeči & Tomáš Kocka Jusko, Céline Struger, Nik Timková, White & Weiss Gallery, Bratislava, Slovakia, 29. 7. – 4. 9. 2020
- Michal Stolárik: YOUNG & WILD – Oskar Felber, Margaréta Petržalová, Kryštof Strejc, 26. 6. – 23. 8. 2020, Schemnitz Gallery, Banská Štiavnica, Slovakia

Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy v zahraničí pod domovskou značkou

-

Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy – na národnej úrovni

- Vladimír Beskid, Michal Černušák, Marek Kvetan: ČIERNY KVET, 31.1.(Pia) 2020 – 15.03.(Ne) 2020, GJK
- Filip Krutek, Enigmatická krajina. 19.6.(Pia) 2020 – 23.8.(Ne) 2020

Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy – na regionálnej úrovni

-

Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy – v zahraničí

-

Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy – v zahraničí pod domovskou značkou

-

Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy

- Michal Stolárik: When A Shadow Casts A Shadow – Adam Šakový, Central Slovakian Gallery, Banská Bystrica, Slovakia, 18. 6. – 27. 9. 2020
- Michal Stolárik: Catch Me If You Can – Patrícia Koyšová, White & Weiss Gallery, Bratislava, Slovakia, 17. 6. – 24. 7. 2020
- Filip Krutek, Alexander Salontay: Zásielka, 5. 6.(Pia) 2020 – 30.8.(Ne) 2020, GJK
- Michal Stolárik: Jaroslav Kyša: Poradie vln, 10.7.(Pia) - 6. 9. (Ne) 2020
- Vladimír Beskid, Vlasta Žáková: Nostalgie zajtrajších rán, 28.5. (Št) 2020 – 3.7. (Pia) 2020, GJK
- Vladimír Beskid, Andrea Bartošová: Za oknom, 18.9.(Pia) 2020 - 11.10.(Ne) 2020
- Vladimír Beskid, Martin Kochan: Od emócií k tvaru, 18.9.(Pia) 2020 - 11.10.(Ne) 2020, GJK
- Vladimír Beskid, František Blažo: Nejasná správa / Marko Blažo: Preskupenie, 15.10.(Štv) 2020 - 15.11.(Ne) 2020, GJK
- Alexandra Tamášová, KA – TEKLA: Bez rúška, 15.10.(Štv) 2020 - 15.11.(Ne) 2020, GJK

Vedecká alebo umelecká monografia

Kapitoly vo vedeckej alebo umeleckej monografii – v zahraničnej

-

Kapitoly vo vedeckej alebo umeleckej monografii – v domácej

-

Katalóg ku kolektívnej výstave – domácej

-

Katalóg ku kolektívnej výstave – medzinárodnej

- **Antroporary**
 autor: Michal Stolárik
 vydavateľ: Galéria Jána Koniarka v Trnave
 tlač: VIENALA s.r.o.
 ISBN / ISSN: 978-80-85132-86-1
 dátum / rok vydania: 2020
 jazyk: anglický, slovenský
 náklad: 200
 formát: 19 x 26 cm
 väzba: lepená V2
 rozsah: 44 strán
 reprodukcie: 77 farebných reprodukcí



Medzinárodný výstavný projekt Antroporary reaguje na antropocentrické a antropologické tendencie, motívy a prvky v tvorbe súčasnej mladej generácie umelcov, umelkýň a umeleckých skupín v domácom a medzinárodnom prostredí.

- **Figuratív Imperatív**
autor: Vladimír Beskid, Jan Kudrna
vydavateľ: Galéria Jána Koniarka v Trnave
tlač: Ultraprint s.r.o.
ISBN / ISSN: 978-80-85132-85-4
dátum/rok vydania: 2020
jazyk: slovenský, anglický
náklad: 300
formát: 20x26 cm
väzba: lepená V2
rozsah: 57 strán
reprodukcie: 27 farebných a 0 čiernobielych reprodukcí
Dokumentálny katalóg k výstave Figuratív Imperatív súčasná európska maľba zo zbierok Roberta Runtáka.



Katalóg ku samostatnej výstave – medzinárodnej

-

Katalóg ku samostatnej výstave – domácej

-

Vedecký alebo odborný článok v odbornom zahraničnom periodiku

-

Vedecký alebo odborný článok v odbornom domácom periodiku

-

Vedecký alebo odborný článok v zahraničnom periodiku

-

Vedecký alebo odborný článok v domácom periodiku

-

Dlhodobé vedecko-výskumné aktivity v stave realizácie

- sochár Ján Koniarek, zakladateľ modernej slovenskej sochy
realizátor / autor: PhDr. Vladimír Beskid, Mgr. Filip Krutek
odbor: umenie
plánovaný výstup: expozícia 2021, výstavy v roku 2020, články
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2019 a 2021
Umelecko-historický výskum života a diela Jána Koniarka a jeho vplyvu na slovenskú scénu s výstupom v podobe stálej expozície a výstav v iných slovenských galériách

- Štefan Belohradský: Sochár - konštruktér
realizátor / autor: Ľuba Belohradská/ Mgr. Filip Krutek,
odbor: umenie
plánovaný výstup: expozícia, výstavy v roku 2020, články, publikácia
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2019 a 2022
Umelecko-historický výskum diela Štefana Belohradského s výstupom v podobe ucelenej prezentácie jeho diela vo výstave v Synagóge a obsiahlej monografickej štúdie.

Július Filo: Filozófia gesta

Realizátor: Mgr. Filip Krutek

odbor: umenie

Plánovaný výstup: retrospektívna výstava a katalóg v roku 2021

Spracovanie obsiahlej tvorby popredného regionálneho autora , jeho maliarskej tvorby od 60.- 90. rokov 20. Storočia, aj jeho početnej monumentálnej tvorby

Obraz Trnavy v čase (1920-2020)

Realizátor: PhDr. Vladimír Beskid

Odbor: umenie

Plánovaný výstup: realizácia stálej expozície v novom krídle Koppelovej vily GJK, Začiatkom roka 2021; realizácia spoločnej výstavy so Západoslovenským múzeom v Trnave v roku 2022, + vydanie monografického katalógu k výstave

PROPAGÁCIA

Webové sídlo organizácie

- Adresa webového sídla organizácie (link) – www.gjk.sk
- Rok vznik webového sídla / rok poslednej aktualizácie: 2009 / 2020
- Súlad s pravidlami Ministerstva financií SR – štandardy pre informačné systémy verejnej správy (Metodický pokyn č. MF/23579/2011-165, Výnos č. 312/2010-132 Z. z. a Zákona č. 275/2006 Z. z.) – je v súlade s pravidlami

Návštevnosť webovej stránky GJK za rok 2020				
Jedinečný návštevníci	Celková návštevnosť	Miera okamžitých odchodov v %	Počet stránok za reláciu	Priemerné trvanie relácie
14.622	23.177	54%	3,00	2min 28 sec

Sociálne siete

Facebook

<https://www.facebook.com/galeriajanakoniarka/>

Instagram

https://www.instagram.com/galeria_jana_koniarka/

Iné

-

Využívanie médií

- Trnava MY, Trnava.dnes24.sk, MTT, Trnava-live.sk, Trnavské rádio, Do MESTA, TASR, SITA, RTVS, TA3, Tyzden.sk, Dennik N– Tlačové správy s pozvánkami, plagáty na všetky podujatia organizovaných GJK rozposielame do týchto médií

Výročné správy organizácie

<https://www.gjk.sk/sk/profil/zmluvy-faktury/vyroczne-spravy/>

Aktívna komunikácia so školami

- Počet oslovených MŠ/24
- Počet oslovených ZŠ/63
- Počet oslovených SŠ/42
- Počet oslovených ZUŠ/7
- Stručný popis obsahu komunikácie so školami - Po vytvorení celoročného programu aktivít pre ART LABORATÓRIUM rozposielame na oficiálne adresy v mailovej podobe ponuku workshopov. Program je v plagátovej podobe ako príloha PDF aj s kontaktnými údajmi na galériu a galérijného pedagóga.
- Stručné zhodnotenie komunikácie a spätná väzba zo strany škôl – Spätná väzba je buď v podobe odpovede mailovou komunikáciou alebo telefonicky. Školy ktoré majú záujem o workshopy nás môžu kontaktovať aj telefonicky alebo prídu pedagógovia osobne.

Tlačová propagácia výstav, expozícií, podujatí a ostatných aktivít

Názov propagovanej výstavy, aktivity atď.	jazyk	pozvánky	plagáty	banner	tlačová správa
Entrotopia 2.0	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
Michal Černušák, Marek Kvetan: ČIERNY KVET	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
ANTROPORARY	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
Ján Koniarek – sochár moderny	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
Koniarek u Löfflera	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
SKLO (venované Milošovi Balgavému)	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
Jaroslav Kyša: Poradie vín	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
Alexander Salontay: Zásielka	Slovenský	50/E	10/E	1	SVK/ENG

	/Anglický				
Enigmatická krajina	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
Vlasta Žáková: Nostalgie zajtrajších rán	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
Andrea Bartošová: Za oknom	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
Martin Kochan: Od emócií k tvaru	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
František Blažo: Nejasná správa / Marko Blažo: Preskupenie	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
KA – TEKLA: Bez rúška	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
Novoročný koncert 2020	slovenský	E	E	0	SVK
KONCERT STAREJ HUDBY	slovenský	E	E	0	SVK
Netradičný trnavský jarmok	slovenský	E	E	0	SVK
Židovské kultúrne dedičstvo na Slovensku	slovenský	E	E	0	SVK
Punk je Hned!	slovenský	E	E	0	SVK
ART LABORATÓRIUM 2020	slovenský	E	5/E	0	SVK
Jarné prázdniny v galérii	slovenský	E	5/E	0	SVK
Leto v galérii 2020	slovenský	E	5/E	0	SVK
Dni európskeho kultúrneho dedičstva	slovenský	E	5/E	0	SVK
Jesenné tvorivé dielne	slovenský	E	5/E	0	SVK

* výšku nákladu/elektronická distribúcia

Iné formy propagácie

(veľtrhy cestovného ruchu, organizácie cestovného ruchu, webové stránky zamerané na cestovný ruch, turizmus atď.)

- *Cestovný lexikon Slovenskej republiky <https://www.lexikon.sk/> Spoločnosť Astor Slovakia Welcome Service prináša od roku 1998 informácie o cestovnom ruchu prostredníctvom ročenky Cestovný lexikón Slovenskej republiky. Jej zámerom je prispieť k prezentácii krajiny a predstaviť ju ako cieľovú destináciu s výnimočnou prírodou, historickými pamiatkami, tradičnými regionálnymi ľudovými tradíciami a bohatou kultúrou.*
- *Trnava Región - ponuky cestovného ruchu destinácie Regiónu Trnava, zabezpečovanie turistického informačného servisu pre návštevníkov Regiónu TIRNAVIA prostredníctvom svojho turistického informačného centra v Mestskej veži na Trojičnom námestí 1*

EDIČNÁ A PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ

(mimo vedecko-výskumnú činnosť)

Edičná činnosť (monografie, katalógy, zborníky, brožúry, príručky, informačné a propagačné materiály /bulletiny, skladačky a pod./, periodické publikácie /časopisy/ atď.)

- BESKID, Vladimír. 2020. Mona Lúza – Surůvkove lacné umenie pre horšie časy. Nové Zámky: Galéria Ernesta Zmetáka, katalóg výstavy, s. 1-2; ISBN: 978-80-89330-66-9.

Publikačná činnosť (kapitoly, články a state v knihách; články v časopisoch a multimediálnych dokumentoch; príspevky v zborníkoch; elektronické práce prístupné verejnosti spôsobom umožňujúcim hromadný prístup; ostatné dokumenty)

Na Slovensku

- KRUTEK, Filip: My (recenzia) In: Flash Art CZ/SK, č. 57, 55 s.
- KRUTEK, Filip: Náhodné krajiny: Zuzana Branišová (recenzia) In: Flash Art CZ/SK, č. 58, 54 s.
- BESKID, Vladimír: Mária Balážová: MultiWoman, TU Trnava, recenzent anglickej publikácie

V zahraničí

-

MEDIÁLNE OHLASY

Ohlasy na Vedecko-výskumnú činnosť v oblasti publikačnej, edičnej a výstavnej

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – zahraničnej

- **artalk.cz**, Jana Babušiaková, 30. 10. 2020: Človek súčasnosti, ako ho (ne)poznáme
- **Artalk.cz**, 16. 10. 2020 | FOTO REPORT: Martin Kochan v GJK

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

- **reginazapad.rtvs.sk**, **07. 02. 2020 13:43**: Čierny kvet
- TASR, 30.01.2020 10:11 Autor: ONDD, Za Čiernym kvetom divák v Trnave nájde výtvarníkov M. Čerňušáka a M. Kvetana
- 10.2.2020 – priamy vstup - Výstava Čierny kvet a Entrotopia, **Rádio Devín RTVS**, 8.20-9.00
- **trnava-live.sk**, 30.1.2020: Galéria Jána Koniarka prináša profilovú prezentáciu dvoch popredných slovenských umelcov

- **Umenie - kultúrny magazín RTVS z 11.03.2020** (od 5.30 min.): Čierny kvet
- **Príspevok v televízii TA3 - Štúdio Kultúra:**
V sieti: A neviad, že mám 12? / Rusalka opäť na doskách SND / 100 rokov divadla v Radošine / Max Reinhardt a Bratislava / Príbeh Milady Horákovkej v divadle / **Výstava Čierny kvet**
25.2.2020 15:03 | zdroj: TA3 | zdroj foto: TA3
- **www.teraz.sk TASR, 3. júna 2020 16:55:**
Galéria Jána Koniarka predstaví dielo maliara Alexandra Salontaya
- **Radio Regina, Kultúra a hudba, 12. 06. 2020 13:42, Autor: Martin Jurčo**
Alexander Szalontay
- **kultura.sme.sk, 24. jún 2020 o 11:07 MONIKA MORAVČÍKOVÁ:**
Komunisti ho zakázali, obrazy chcel spáliť. Dnes má osemdesiat tri rokov a zažíva debutovú výstavu.
- **Novinky z radnice, júl 2020, Martin Jurčo, s. 32-33:**
Salontayova Zásielka ako kus pozitívnej energie v štýloch 20. storočia
- **Príspevok Mestskej televízie Trnava, Kultúra, 5.6.2020 15:36:**
Galéria Jána Koniarka opäť otvorená s novou výstavou. Galéria Jána Koniarka bola po znovuotvorení plná návštevníkov. Prilákala ich Zásielka.
- **www.tasr.sk, 18.6.2020 11:35, Dáša Ondrušková:**
Trnava: Galéria opäť vystavuje aj v novom krídle Kopplovej vily
- **trnava.dnes24.sk, 18. jún 2020 KULTÚRA SPRÁVY**
Trnavská galéria zrekonštruovala nové krídlo Kopplovej vily a opäť vystavuje
- **reginazapad.rtvs.sk, 19. 06. 2020 13:44, Kultúra a hudba:**
Enigmatická krajina
- **www.teraz.sk, autor TASR, 1. júna 2020 13:36:**
Nostalgie zajtrajších rán Žákovej sú vystavené v trnavskej synagóge
- **reginazapad.rtvs.sk, Kultúra a hudba, 05. 06. 2020 13:11, Autor: Martin Jurčo:**
Textilné variácie Vlasty Žákovej
- **Novinky z radnice, jún 2020, Miroslava K. Valová, s. 34:**
Nostalgie zajtrajších rán v synagóge
- **Príspevok v televízii TA3 - Spoločnosť**
Trnavskú synagógu zdobia diela zrkadliace dnešnú spoločnosť
31.5.2020 19:56 | zdroj: TA3 | zdroj foto: TA3
Do trnavskej synagógy sa po takmer dvoch mesiacoch vrátilo umenie. Svoje originálne textilné maľby tam vystavuje výtvarníčka Vlasta Žáková. Jej melancholické, často až pochmúrne diela sú zrkadlom dnešnej doby a spoločnosti, v ktorej žijeme.
- **mytrnava.sme.sk, 15. sep 2020 o 9:11 PETER BRIŠKA:**
Dva koncerty a tri výstavy. V galérii bude aj netradičný jarmok
- **www.teraz.sk TASR, 16. septembra 2020 10:42:**
Galéria Jána Koniarka v Trnave otvorí výstavu Antroporary
- **www.trnava-live.sk, 16. septembra 2020:**
Galéria Jána Koniarka prináša v jeden deň tri nové výstavy, koncerty aj prezentáciu dizajnových predajcov
- **mytrnava.sme.sk, 26. sep 2020 o 9:41 PETER BRIŠKA:**
Beskid: Chceme byť stimulačným bodom pre Trnavu, kraj i Slovensko
- **Rtvs.sk/televizia, KULTÚRA.SK, Patrícia Pružinská, Sobota 24.10.2020 11:20:**
KA – TEKLA, František Blažo, Marko Blažo, Antroporary
- **Muchies Art Club: ANTROPORARY**
- **KubaParis.com: Group Show ANTROPORARY**

- **Daily Lazy:** Antroporary at Ján Koniarek Gallery / Trnava
- **Art Mirror:** Antroporary at Jan Koniarek Gallery
- **Art Viewer:** Antroporary at Ján Koniarek Gallery
- **artyoucaneat.sk**, 30.10.2020, Peter Bednár: GALÉRIA JÁNA KONIARKA - ANTROPORARY
- **hugozorn.com:** Group Exhibition: "Antroporary"
- **www.trnava-live.sk**, 16. septembra 2020: Galéria Jána Koniarka prináša v jeden deň tri nové výstavy, koncerty aj prezentáciu dizajnových predajcov
- **mytrnava.sme.sk**, 26. sep 2020 o 17:46 PETER BRIŠKA: Kochan: Ľudia v dnešnej dobe takmer vôbec nepremýšľajú
- **Artyoucaneat.sk:** MARTIN KOCHAN - OD EMÓCIÍ K TVARU
- **Teraz.sk, TASR**, 14. októbra 2020 13:17: V trnavskej galérii sa predstavujú traja výtvarníci rodiny Blažovcov
- **Rtvs.sk/televizia, KULTÚRA.SK**, Patrícia Pružinská, Sobota 24.10.2020 11:20: KA – TEKLA, František Blažo, Marko Blažo, Antroporary
- **www.trnava-live.sk**, 16. septembra 2020: Galéria Jána Koniarka prináša v jeden deň tri nové výstavy, koncerty aj prezentáciu dizajnových predajcov
- **mytrnava.sme.sk**, 26. sep 2020 o 10:48 PETER BRIŠKA Počas korony zažili niektorí umelci tvorivé obdobie
- **reginavychod.rtvs.sk, Štvrtok 4.06.2020**, Múzeum Vojtecha Löfflera v Košiciach. Moderuje Jana Pataráková: Kultúra 2020
- **kosice.korzar.sme.sk**, 31. máj 2020 o 0:00 Tatiana Snitková: Múzeá sú opäť otvorené, u Löfflera odhalili aj nevystavované poklady trinásť komnaty

Vladimír Beskid:

- **Správy RTVS**, STV1, štvrtok 13.2.2020, reportáž z otvorenia výstavy Vlad Yurashko:
<https://www.youtube.com/watch?v=vcrXkklukuA&fbclid=IwAR1e0JPeV3M7GIftfBYMqnYFzZLyIOp0Rkb7dCuf6dPeDJaT5FZoMGxkSFE>
- Recenzia: Roman Gajdoš. 2020. Maliarska správa o postfaktickej dobe, Artalk [20.3.2020].
URL: <https://artalk.cz/2020/03/20/maliarska-sprava-o-postfaktickej-dobe/> o výstave Vlada Yurashka
- výstava Čierny Kvet. TA3, **Štúdio Kultúra** 25.2.2020, 15.03
- výstava Čierny kvet (Černušák – Kvetan), **RTVS, STV2 , relácia Umenie**, 11.3.2020, URL: www.rtvsk.sk/televizia/archiv/15329/216789
- živý vstup, **RTVS – rádio Regina Košice**, 25. jún 2020, 9.30 (redaktorka Jana Pataráková) <https://kosice.korzar.sme.sk/g/163259/aktualna-vystava-modra-lampa-u-vojtecha-lofflera?list=1>
<https://reginavychod.rtvs.sk/.../k.../228638/vystava-modra-lampa>
- SNITKOVÁ, Tatiana. 2020. V Múzeu Vojtecha Löfflera žiari Modrá lampa. Prepojila učiteľa a žiaka. [2020-7-12] URL: <https://kosice.korzar.sme.sk/c/22443129/v-muzeu-vojtecha-lofflera-ziari-modra-lampa-prepojila-ucitela-a-ziaka.html>; In: Košický večer, 10. 7. 2020, s.11, + 5 repro

- **RTVS rozhlas**, výstava Blažovcov v MVL Košice
<https://www.rtvs.sk/radio/archiv/11458/1470495>
- SNITKOVÁ, Tatiana. 2020. Život v rodine, kde sú traja umelci, je náročný, zhodujú sa Blažovci. In: **Korzár. Košice**, 20.12.[2020-12-20] URL:
html: <https://kosice.korzar.sme.sk/c/22556847/zivot-v-rodine-kde-su-traja-umelci-je-narocny-ale-velmi-zaujimavy-zhoduju-sa-blazovci.html>
- red. V Trnave za kultúrou aj počas sychravej jesene; **MY. Trnavské noviny**, 19.10.2021, s. 12 (František a Marko Blažo, Ka-Tekla v GJK)
 - Rádio Devín, Kultúrny týždenník, 10.12.2020
<https://devin.rtvs.sk/clanky/kulturny-dennik/242315/dvojvystava-blazovcov-katariny-frantiska-a-marka-v-muzeu-vojtecha-lofflera-v-kosiciach> ;
<https://reginazapad.rtvs.sk/clanky/kultura-a-hudba/237958/kultura-pod-strechou-44-tyzden>
- 20. dec 2020, Tatiana Snitková, **Kosice.korzar.sme.sk**: Život v rodine, kde sú traja umelci, je náročný, zhodujú sa Blažovci

Ohlasy na publikačnú a edičnú činnosť

Recenzia alebo kritika v dennej tlači

-

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – zahraničnej

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

- Miroslava K. Valová: Entropia 2. 0, Flash Art CZ/SK č. 55/2020, 19,20 s.

Ohlasy na podujatia a iné kultúrne aktivity

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – zahraničnej

-

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

- **TASR**: Galéria Jána Koniarka ponúkne cez jarné prázdniny výtvarné dielne pre deti, 14.02.2020
- **dnes24 Trnava**: Deti si môžu tohtoročný júl užiť kreatívne - tvorbou v galérii!, 3. júl 2020 BTW
- **ahojmama.pravda.sk**: Galéria Jána Koniarka v Trnave ponúkne cez jarné prázdniny výtvarné dielne pre deti, TASR, 16. februára 2020
- **trnava-live.sk**: Jarné prázdniny v galérii budú v znamení tvorivých aktivít pre deti, 15. 2. 2020
- **TASR – školské**: Galéria Jána Koniarka ponúkne cez jarné prázdniny výtvarné dielne pre deti, 14. 2. 2020
- **trnava-live.sk**: Pozrite si 7 tipov, ako si užiť jún v regióne Trnava, Trnavská hudobná jar, 21. 6. 2020
- **kam do mesta**: Koncert vrámci TRNAVSKEJ HUDOBNEJ JARI 2020 52. ročník festivalu klasickej hudby, 20.6.2020
- **kam do mesta**: Výtvarné aktivity a animačné hry pre prázdninujúce deti - júl 2020, 6.7.2020
- **Trnavský hlas**: Už tento štvrtok si možno jarmočnú náladu vychutnať v záhradách Galérie Jána Koniarka, 17.9.2020

ELEKTRONICKÉ SLUŽBY

Vyžiteľnosť elektronických služieb v GJK v roku 2020		
	Áno	Nie
Možnosť elektronickej rezervácie vstupného prostredníctvom on-line formulára	-	nie
Možnosť elektronickej rezervácie služby (fotenie, odborný výklad atď.) prostredníctvom on-line formulára	-	nie
Možnosť elektronickej platby za objednané služby	-	nie

ZAHRANIČNÉ SLUŽOBNÉ CESTY

Zahraničný cesty zamestnancov GJK za rok 2020				
P. č.	Miesto rokovania	Štát*	Dátum	Účel zahraničnej cesty**
1	Budapešť	Maďarsko	23.1.2020	M. Stolárik (historik umenia) stretnutia a príprava výstavy Antroporary
4	Praha	Česko	3.2.2020	V.Beskid (riaditeľ) – komentovaná prehliadka Výstavy v DSC Gallery –Milan Houser: Ťažké kovy
5	Budapešť	Maďarsko	14.2.2020	V.Beskid (riaditeľ), Z. Dohnalová (PR) - F.Krutek (historik umenia), R.Dóka (depozitár, vodič), M. Stolárik (historik umenia) – Slovenský inštitút – rokovanie, Ludwig Múzeum – Viktória Popovič
6	Viedeň	Rakúsko	28.2.2020	M. Stolárik (historik umenia) stretnutia v ateliéroch a príprava výstavy Antroporary
7	Praha	Česko	5. – 7.3.2020	M. Stolárik (historik umenia) stretnutia v ateliéroch a príprava výstavy Antroporary
8	Viedeň	Rakúsko	7.9.2020	M. Stolárik (historik umenia), F. Krutek (historik umenia, vodič) – dovoz diel k výstave Antroporary
9	Rožnov pod Radhoštěm, Ostrava	Česko	9.9.2020	F.Krutek (historik umenia, vodič), V.Beskid (riaditeľ) - Dovozy diel k výstave Antroporary
10	Rožnov pod Radhoštěm, Praha	Česko	16.12.2020	M. Stolárik (historik umenia), F.Krutek (historik umenia, vodič), P. Krajčovič (historik umenia) – odvoz výstavy Antroporary
11	Viedeň	Rakúsko	17.12.2020	M. Stolárik (historik umenia), F.Krutek (historik umenia, vodič) - odvoz výstavy Antroporary

* podľa ISO 3166-1

** stručný popis na max. 20 znakov s medzerami

Štruktúra zamestnanosti podľa dĺžky trvania pracovného pomeru v galériách k 31.12.2020												
	Muži		%		Ženy		%		Spolu		%	
	GJK	ZG	GJK	ZG	GJK	ZG	GJK	ZG	GJK	ZG	GJK	ZG
do 5 rokov	6		31		5		27		11		58	
do 10 rokov	1		5		1		6		2		11	
do 15 rokov	-		-		2		10		2		10	
do 20 rokov	-		-		1		6		1		6	
nad 20 rokov	1	3	5	27,27	2	8	10	72,73	3	11	15	100
SPOLU	8	3	43		11	8	59		19	11	100	100

Veková štruktúra zamestnancov galérií za rok 2020							
Názov organizácie		do 20 rokov	21 – 30	31 – 40	41 – 50	51 – 60	nad 60 rokov
GJK	Štatutár	-	-	-	-	1	-
	Ostatní riadiaci pracovníci	-	-	-	1	-	-
	Odborní pracovníci	-	4	2	-	2	1
	Administratívny pracovníci	-	-	1	-	1	1
	Obslužní pracovníci	-	-	1	-	2	2
ZG	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívny pracovníci						
	Obslužní pracovníci						

Platové zaradenie zamestnancov podľa vzdelania za rok 2020								
Názov organizácie	Platová trieda		Počet zamestnancov		Priemerný plat v platovej triede v €		Priemerný plat v dosiahnutom stupni v €	
	GJK	ZG	GJK	ZG	GJK	ZG	GJK	ZG
VŠ II. stupňa	9	9	1	1	1.454,29	1.012	997,32	1.043,52
	8	9	-	2	-	1.113,53		
	7	8	7	1	850	935		
	6	-	1	-	830,50	-		
	5	-	1	-	854,50	-		
VŠ I. stupňa	-	-	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	-	-	-
SŠ s maturitou	6	7	2	1	750	918,75	694,33	865,55
	3	6	1	2	698	838,95		
	2	-	5	-	635	-		
SŠ bez maturity	2	5	1	1	635	792,75	635	658,72
	-	3	-	1	-	543,4		
	-	3	-	1	-	640		
Základné	-	2	-	1	-	635	-	636
	-	-	-	-	-	-		
	-	-	-	-	-	-		

Počet zamestnancov organizácie na základe špecifických kritérií za rok 2020				
Názov organizácie	Celkový počet zamestnancov	Pracujúci dôchodcovia	ZŤP	Pracovník na materskej/rodičovskej dovolenke
GJK	19	3	2	0
ZG	11	4	-	1

Odborný rast a vzdelávanie

Ďalšie vzdelávanie zamestnancov galérií za roky 2018 - 2020						
	GJK			ZG		
	2018	2019	2020	2017	2018	2019
Počet zamestnancov, ktorí absolvovali, resp. ukončili vzdelávanie (dištančné štúdium, kurzy atď.)	-	-	-	-	-	1
Počet zamestnancov, ktorí v súčasnosti realizujú vzdelávanie (dištančné štúdium, kurzy atď.)	-	-	-	-	-	-

Pohyb pracovných síl

Pohyb pracovných síl v galériách za roky 2018 - 2020									
Org.	2018			2019			2020		
	prírastok	úbytok	spolu	prírastok	úbytok	spolu	prírastok	úbytok	spolu
GJK	-	2	-2	4	3	1	5	5	0
ZG	-	-	11	-	-	-	-	-	-

Výstavná činnosť

Výstavná činnosť galérií za roky 2018 - 2020															
Organizácia	Expozície počet/nové			Výstavy počet/nové			Ostatná prezentačná činnosť			Počet návštevníkov			Tržby v €		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020
GJK	1/1	1/0	0/0	20/20	23/18	17/14	-	-	1	13.487	12.523	5.624	5.687,46	3.844,2	3.575
ZG	1/0	1/0	1/0	33/32	19/18		36	65		8.653	7.735		1.170,05	1.030,5	
SPOLU	2/1			53/52			36			22.140	20.258		6.857,51	5.904,7	

Výstavy v galériách za roky 2018 - 2020												
Organizácia	Vlastné			V spolupráci			Prevzaté			Celkovo		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020
GJK	16	18	14	4	5	2	-	-	-	20	23	16
ZG	5	14		27	4		1	-	-	32	19	
SPOLU	21	30		31	8		1	-	-	52	38	

Putovné výstavy galérií za roky 2018 - 2020															
Organizácia	Vlastné putovné výstavy galérií						Putovné výstavy prevzaté			Vlastné výstavy zapožičané do zahraničia			Výstavy prevzaté zo zahraničia		
	Celkový počet			Reprízy v SR			2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020
GJK	-	1	2	-	-	2	1	1	-	-	-	-	-	-	
ZG	4	-		8	-		-	-		-	1	-	-	-	
SPOLU	4	1		8	-		1	1		-	1	-	-	-	

Návštevnosť

Počet platiacich návštevníkov v galériách za roky 2018 - 2020																
Organizácia	2018					2019					2020					
	Platiaci	Znížené vstupné*	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné**	Neplatiaci	Neplatiaci	Platiaci	Znížené vstupné	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné	Neplatiaci	Platiaci	Znížené vstupné	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné	
GJK	4096	1704	44	816	6.727	5.884	3.577	996	67	915	3546	2078	764	22	0	
ZG	5.036				3.020	5.003	2.732									
SPOLU	7.956				9.747	10.887	6.309									

* deti, študenti, seniori, ZŤP atď.

** nadštandardné služby, mimo otváracích hodín, výklad od odborného pracovníka atď.

Návštevnosť škôl v galériách za roky 2018 - 2020						
Organizácia	Pedagógovia			žiaci a študenti*		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020
GJK	72	90	50	1.412	1.105	915
ZG	384			5.396	4.252	
SPOLU	456			6.808	5.357	

* bez MŠ

Počet zahraničných návštevníkov v galériách za roky 2018 - 2020			
Organizácia	2018	2019	2020
GJK		1258	1.186
ZG		53	65
SPOLU			2.251

Zbierkové predmety

Zbierkový fond galérií za roky 2018 - 2020

Organizácia	Počet zbierkových predmetov			Elektronické spracovanie zbierkových predmetov		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020
GJK	4.781	4.785	4.799	4.781	4.785	4.785
ZG	3.181	3.240		3.005	3.040	
SPOLU	7.962	8.025		7.786	7.825	

Akvizičná činnosť galérií za roky 2018 - 2020

Organizácia	Dar			Vlastný zber			Kúpa			Zámena			Prevod			Spolu		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020
GJK	4	16	5	-	-	-	4	7	14	-	-	-	-	-	-	8	23	19
ZG	3	57		-	-	-	1	2		-	-	-	-	-	-	4	59	
SPOLU	7	73		-	-	-	5	9		-	-	-	-	-	-	12	82	

Finančné prostriedky na nákup zbierkových predmetov v múzeách za roky 2018 - 2020

Organizácia	TTSK			Vlastné zdroje			Iné			Spolu		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020
GJK	1.900	6.000	26.000	1900	17060	0	19.950	6.900	-	21.850	12.900	26.000
ZG	90	2.050					1.710	-		1.800	2.050	
SPOLU	1.990	8.050					21.660	6.900		23.650	14.950	

Vyrad'ovanie zbierkových predmetov z galérií za roky 2018 - 2020

	2018						2019						2020					
	Zničenie	Odcudzenie	Trvalý vývoz	Zámena	Nezodpovedá profilácii a nezhodnocuje fond	Vydané oprávnenej osobe	Zničenie	Odcudzenie	Trvalý vývoz	Zámena	Nezodpovedá profilácii a nezhodnocuje fond	Vydané oprávnenej osobe	Zničenie	Odcudzenie	Trvalý vývoz	Zámena	Nezodpovedá profilácii a nezhodnocuje fond	Vydané oprávnenej osobe
GJK	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	19	-	-	-	-	-	-	-
ZG	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
SPOLU	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	19	-	-	-	-	-	-	-

Ochranná činnosť galérií za roky 2018 - 2020

Organizácia	Reštaurovanie a konzervovanie zbierkových predmetov																	
	Počet predmetov v ks									Finančné prostriedky v SK								
	Dodávateľsky			Z vlastných zdrojov			Spolu			Dodávateľsky			Z vlastných zdrojov			Spolu		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020
GJK	-	2	2	-	-	-	-	-	2	-	1700	0	-	0		-	1700	0
ZG																		
SPOLU																		

Ostatné ukazovatele

Ostatné činnosti galérií za roky 2018 - 2020

Organizácia	Edičná činnosť			Publikačná činnosť		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020
GJK	4	3	2	-	1	3
ZG	10	4		26	18	
SPOLU	14	7		26	19	

Vedecko-výskumné úlohy galérií za roky 2018 - 2020

Organizácia	Počet vedecko-výskumných úloh			Počet zamestnancov galérie podieľajúcich sa na vedecko-výskumných úlohách		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020
GJK	1	5	2	1	3	2
ZG	33	15		3	4	
SPOLU	33	20		4	7	

Knižný fond v galérii za rok 2020

Organizácia	Počet knižných jednotiek vo fonde	Prírastky	Finančné prostriedky na nákup v €	Počet výpožičiek	Počet užívateľov		
					Zamestnanci	Verejnosť	Spolu
GJK	1.238	137	804,84	18	10	0	10
ZG	1.530	23		85	9	16	25

Kultúrno-vzdelávacie podujatia v galériách za roky 2018 - 2020						
	GJK			ZG		
	2018	2019	2020	2017	2018	2019
Výchovno-vzdelávacie aktivity	31/465	35/479	4/72	-	-	-
Tvorivé dielne a animačné hodiny	63/1.412	75/1143	58/843	2/42	5/93	7/126
Prednášky a besedy	6/94	14/367	1/10	11/385	12/302	45/782
Vernisáže	11/933	17/1384	11/1179	5/432	6/545	6/450
Koncerty a festivaly	4/551	7/677	4/349	2/183	3/242	3/241
Špecializované akcie – vlastné	-	14/306	1/213	2/74	3/92	2/96
Špecializované akcie – cudzie	-	-	-	-	-	-
Konferencie a semináre	-	1/150	1/160	1/53	2/104	1/85
Ostatné	-	6/3355	8/257	2/61	5/161	1/52
SPOLU	115/3.455	169/7.861	88/3083	25/1.230	36/1.539	65/1.832

* počet podujati/počet návštevníkov