

## Galéria Jána Koniarka v Trnave

adresa: Zelený krížek 3, 917 01 Trnava

tel.: +421 33 55 11 659

e-mail: [sekretariat@gjk.sk](mailto:sekretariat@gjk.sk), [info@gjk.sk](mailto:info@gjk.sk)

web: [www.gjk.sk](http://www.gjk.sk)

<https://www.facebook.com/galeriajanakoniarka/>

[https://www.instagram.com/galeria\\_jana\\_koniarka/](https://www.instagram.com/galeria_jana_koniarka/)



zriaďovacia listina č. 1344 zo dňa 1.4.2002

rok založenia organizácie: 1976

riaditeľ: PhDr. Vladimír Beskid

Galériu Jána Koniarka v Trnave založili v roku 1976 pod názvom Okresná galéria v Trnave. V roku 1978 bola pri príležitosti 100. výročia narodenia zakladateľa novodobého slovenského sochárstva Jána Koniarka premenovaná na Okresnú galériu Jána Koniarka v Trnave a v roku 1984 bol názov galérie skrátený na Galéria Jána Koniarka v Trnave.



*Koppelova vila*

Galéria začala s pravidelnou výstavnou činnosťou v roku 1983, avšak až do roku 1991 vo výstavných priestoroch v Západoslovenskom múzeu v Trnave. V roku 1992 bola pre verejnosť otvorená Koppelova vila ako sídlo galérie a v roku 1994 získala galéria ďalší priestor Synagógu – Centrum súčasného umenia.

V roku 1991 sa uskutočnil prvý ročník medzinárodnej súťažnej prehliadky plagátovej tvorby Trienále plagátu Trnava TPT.

V rokoch 2001 – 2002 sa uskutočnila výstavba prístavby Koppelovej vily GJK. Po dokončení bola v roku 2002 pre verejnosť v týchto priestoroch sprístupnená expozícia sochárskej tvorby Jána Koniarka v novovybudovanom krídle Koppelovej vily. V roku 2007 prešla expozícia reinštaláciou a zároveň bola verejnosti sprístupnená expozícia Klenoty domova prezentujúca umenie 20. – 21. storočia. V roku 2010 pribudla posledná expozícia galérie s názvom Galéria portrétov.

V roku 2015 prebehla komplexná rekonštrukcia Synagóga – Centrum súčasného umenia zo štrukturálnych fondov Európskej únie.

**Územná pôsobnosť:** Galéria J. Koniarka je regionálnou galériou, ktorá zabezpečuje komplexnú galerijnú dokumentáciu v regióne Trnavského samosprávneho kraja. Zároveň zabezpečuje koordinačnú, metodickú a odbornú-poradenskú pôsobnosť pre ostatné galérie v územnom obvode kraja a pre vlastníkov predmetov galerijnej hodnoty.

**Špecializácia:** Galéria orientuje zbierkotvornú činnosť a výskumné úlohy na dokumentáciu a prezentáciu slovenského výtvarného umenia 20. a 21. storočia s osobitným zreteľom na tvorbu umelcov pochádzajúcich z trnavského regiónu, alebo na tých, ktorí v tomto regióne pôsobili. Výskumné úlohy a dopĺňanie zbierkového fondu orientuje na osobnosť a dielo sochára Jána Koniarka. Galéria organizuje

a zabezpečuje medzinárodnú súťažnú prehliadku plagátovej tvorby - Trienále plagátu Trnava

### GJK Trnava – zaradenie medzi renomované inštitúcie v roku 2021

V rámci akademického Centrálného registra evidencie umeleckých činností MŠVvaŠ SR bola:

- galéria v roku 2020 zaradená medzi renomované domáce inštitúcie (č. 164 v zozname)

- obnovená medzinárodná akcia SKÚTER (trienále mladého umenia) zaradená medzi renomované podujatia (č. 120 v zozname),

pozri: <http://cms.crepc.sk/pokyny-creuc-2020.aspx>

## HOSPODÁRSKA ČINNOSŤ

### Príspevok zriaďovateľa - bežné výdavky

Čerpanie bežných výdavkov GJK za rok 2021					
Ekonomická klasifikácia bežných výdavkov		Bežné výdavky v €			
		Schválený rozpočet	Rozpočet po úpravách	Skutočné čerpanie	čerpanie z upraveného rozpočtu v %
610	Mzdy	211 000	184 248,50	184 248,5	100%
620	Odvody	74 800	66 308,50	66 308,50	100%
630	Tovary a služby	108 533	156 150,00	153 550,00	98.33%
640	Bežný transfer	667	1 175,00	1 175,00	100%
<b>SPOLU</b>		<b>426 857</b>	<b>407 882</b>	<b>405 282</b>	<b>99,36%</b>

### Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky

Čerpanie kapitálových výdavkov GJK za rok 2021				
	Kapitálové výdavky v €			
	Schválený rozpočet	Rozpočet po úpravách	Skutočné čerpanie	čerpanie z upraveného rozpočtu v %
Investičné akcie*	0	14 800	14 800	100%
HIM	0	-	-	
<b>SPOLU</b>	<b>0</b>	<b>14 800</b>	<b>14 800</b>	<b>100%</b>

\* aj projektové dokumentácie

Špecifikácia kapitálových výdavkov GJK za rok 2021					
Investičné akcie			HIM		
Názov a stručný popis*	čerpanie z rozpočtu TTSK v €	Čerpanie z vlastných zdrojov v €	Názov a stručný popis*	čerpanie z rozpočtu TTSK v €	Čerpanie z vlastných zdrojov v €
			Nákup zbierok	14 800	
			Touchscreen		3 792,00

			Traktor		2 050,00
<b>SPOLU</b>				<b>14 800,00</b>	<b>5 842,00</b>

\* max. 100 znakov s medzerami

<b>Investície v oblasti zabezpečenia ochrany zbierok v GJK za rok 2021</b>					
P. č.	Názov investičnej akcie	Rozpočet TTSK v €	Grantové schémy		
			Poskytovateľ*	Dotácia v €	Kofinancovanie v €
1	-	-	-	-	-

**Tržby a vlastné výnosy 7.771,91 €**

### Grantové schémy

<b>Čerpanie finančných prostriedkov GJK z dotačných schém za rok 2021</b>						
P. č.	Vyhlasovateľ výzvy	Názov projektu	Požadovaná výška dotácie v €	Schválená výška dotácie v €	Kofinancovanie v €	BV/KV
1	FPU	Talking Hands	4890	4 500	521	BV
2	FPU	Julian Filo	3760	3.000	400	BV
3	FPU	Ján Koniarek – Memorandový reliéf	2750	2 200	648	BV
4	FPU	Erik Šille – I will kill you in the Wood	5600	4 000	1 000	KV
5	FPU	Ivan Csudai - Špachtelred	6720	4 000	1 000	KV
6	FPU	Juraj Bartusz – Špagátová figúra	7200	5 000	1 260	KV
7	Mesto Trnava	Pouličná galéria plagátov	0,00	9 000	2 250	BV
<b>SPOLU BV</b>				<b>18 700</b>		
<b>SPOLU KV</b>				<b>13 000</b>		

### Nehnutelný majetok TTSK v správe galérie

<b>Objekty v správe GJK za rok 2021</b>			
Celkový počet objektov	Názov objektu	Stručný popis investície *	Náklady v €
2	Koppelová vila	-	-
	Synagóga – Centrum súčasného umenia	-	-

\*kúpa objektu, rekonštrukcia, reštaurovanie, výstavba nového objektu, projektová dokumentácia atď.

<b>Objekty v nájme GJK za rok 2021</b>			
Celkový počet objektov	Názov objektu	Plocha v m <sup>2</sup>	Výška nájmu v €
-	-	-	-

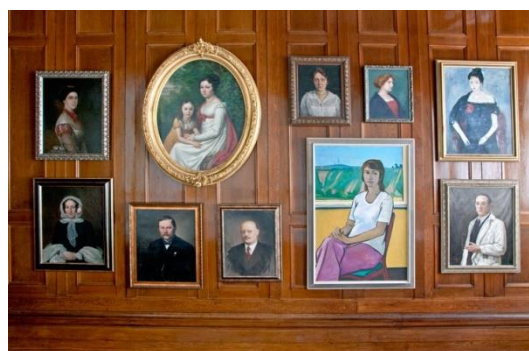
Priestorové podmienky GJK v m <sup>2</sup> za rok 2020						
Celková výmera objektov	Nezastavané plochy (nádvorcia, záhrady, trávniky)	Expozície	Výstavné priestory	Depozitáre	Kancelárie	Ostatné priestory
1163 m <sup>2</sup>	2604 m <sup>2</sup>	47 m <sup>2</sup>	926 m <sup>2</sup>	188 m <sup>2</sup>	99 m <sup>2</sup>	468 m <sup>2</sup>

## EXPOZÍCIE, VÝSTAVY A INÉ PODUJATIA

### Expozície

#### Galéria portrétov

rok sprístupnenia: 2018  
 kurátor: PhDr. Vladimír Beskid  
 miesto realizácie: schodisko Kopplovej vily,  
 Zelený krížek 3, Trnava  
 odbor: *umenie*  
 výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát,  
 baner  
 počet návštevníkov za rok 2021: 2.430



*Prehľad portrétneho žánru od 18. do 21. storočia zo zbierkového fondu GJK Trnava.*

#### Obraz Trnavy v čase (1920-2020)

rok sprístupnenia: 2021  
 kurátor: PhDr. Vladimír Beskid  
 miesto realizácie: schodisko Kopplovej vily,  
 Zelený krížek 3, Trnava  
 odbor: *umenie*  
 výstup: tlačová správa, pozvánka  
 počet návštevníkov za rok 2021: 2.430



*Expozícia zachytávajúca podoby mesta Trnava a jeho výtvarného stvárňovania.*

### Vlastné expozície mimo galérie (externé expozície)

-

## Výstavy

*Od 18.12. 2020 – 18.4. 2021 II. Vlna COVID*

### **Julián Filo – Filozofia gesta**

Trvanie výstavy: 10.2. - 2.5. 2021

Kurátor: Filip Krutek

Miesto konania: Galéria Jána Koniarka,  
Koppelova vila, Zelený kríček 3, Trnava

Odbor: výtvarné umenie

Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát,  
baner, billboard

Počet návštevníkov: 151



*Retrospektívna výstava slovenského maliara a grafika k príležitosti 100. výročia jeho narodenia.*

### **Adam Šakový – Nerast**

Trvanie výstavy: 10.2. - 2.5. 2021

Miesto konania: Galéria Jána Koniarka,  
Nové kridlo Koppelovej vily, Zelený kríček 3,  
Trnava

Kurátor: Michal Stolárik

Odbor: maľba

Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát,  
baner, billboard

Počet návštevníkov: 151



*Výstava Nerast opätovne redefinovala vlastný umelecký program Adama Šakového, ktorý poháňa fascinácia maliarskym médium a systematické uvažovanie o stratégiách zobrazovania a vyhodnocovania vizuálnych informácií.*

### **Margaréta Petržalová – Make it nonchalant**

Trvanie výstavy: 10.2. - 2.5. 2021

Miesto konania: Galéria Jána Koniarka,  
Nové kridlo Koppelovej vily, Zelený kríček 3,  
Trnava

Kurátor: Michal Stolárik

Odbor: výtvarné umenie

Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát,  
baner, billboard

Počet návštevníkov: 151



*Výstava predstavuje súčasné smerovanie v tvorbe Margaréty Petržalovej.*

### **Figurativ-Imperatív**

Trvanie výstavy: 13.5. - 4.7. 2021

Miesto konania: Galéria Jána Koniarka,  
Koppelova vila, Zelený kríček 3, Trnava

Odbor: výtvarné umenie

Kurátori: Vladimír Beskid a Jan Kudrna

Odbor: výtvarné umenie

Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát,  
baner, billboard

Počet návštevníkov: 357



*Výstava Figurativ-Imperatív priniesla výber a na Slovensku jedinečnú premiéru súčasnej európskej maľby z rozsiahlej súkromnej kolekcie českého právnika Roberta Runtáka.*

### **Krízy koexistencií**

Trvanie výstavy: 25. 5. - 4. 7. 2021

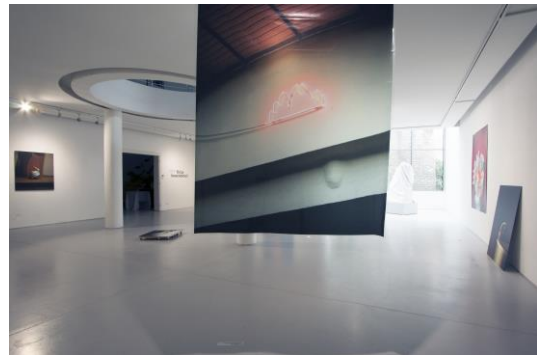
Miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Nové  
krídlo Koppelovej vily, Zelený kríček 3,  
Trnava

Kurátor: Patrik Krajčovič

Odbor: umenie

Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát,  
baner, billboard

Počet návštevníkov: 215



*Výstava s názvom Krízy koexistencií prezentuje staršiu tvorbu dvoch mladých slovenských fotografiek Pauli Malinowskej a Kvet Nguyen (Hoa Nguyen Thi), ktorých fotografie sú na prvý pohľad odlišné avšak spája ich niekoľko kariérnych prienikov i ideová zhoda.*

### **Štefan Belohradský: Sochár-konštruktér**

Trvanie výstavy: 27.5. – 4.7. 2021

Miesto konania Galéria Jána Koniarka v  
Trnave, Synagóga – Centrum súčasného  
umenia, Halenárska 2, Trnava

Kurátorka: Ľuba Belohradská

Odbor: umenie

Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát,  
baner, billboard

Počet návštevníkov: 420



*Výstava Štefan Belohradský: Sochár-konštruktér vytvárala ucelenú a komplexnú prezentáciu života a diela významného slovenského sochára s medzinárodným presahom. Projekt bol retrospektívnym náhľadom do autorovej celoživotnej tvorby týkajúcej sa ako jeho komorných, tak i monumentálnych diel. Rovnako je vyústením dlhodobejšej vedecko-výskumnej činnosti kurátorky a teoretičky umenia Ľuby Belohradskej.*

### **One Table a Nájdené v zápisníku**

Trvanie výstavy: 27.5. – 4.7. 2021

Miesto konania Galéria Jána Koniarka v Trnave, Synagóga – Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava

Odbor: výtvarné umenie

Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát, baner, billboard

Počet návštevníkov: 420



*Projekt ONE TABLE od Moniky Kubinskej sa zameriaval na reflexiu nad spolupatričnosťou, významom komunikácie, ľudskej interakcie a spoločného prežívania prítomného okamihu. Súbežne s projektom ONE TABLE prebehla aj výstava malieb Moniky Kubínskej a Jany Farmanovej s názvom Nájdené v zápisníku.*

### **Milan MIKULA: Disociácia**

Trvanie výstavy: 13.7. – 5.9. 2021

Miesto konania Galéria Jána Koniarka v Trnave, Synagóga – Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava

Kurátor: Vladimír Beskid

Odbor: umenie

Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát, baner, billboard

Počet návštevníkov: 675



*Samostatná výstava slovenského umelca Milana Mikulu (\*1963) v podobe video inštalácie v centrálnej časti synagógy. Projekt pod názvom Disociácia vznikol priamo pre tento priestor v podobe opakovaného a neustáleho "zametania" či vymazávania určitých plôch, pamäťových stôp, či prostredí.*

### **Talking Hands**

Trvanie výstavy: 15.7. – 3.10. 2021

Miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Koppelova vila, Zelený krížek 3, Trnava

Kurátor: Michal Stolárik

Odbor: umenie

Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát, baner, billboard

Počet návštevníkov: 714



*Kurátorský projekt Talking Hands sa selektívne zameriava na motívy rúk a naratívny potenciál gest v súčasnom vizuálnom umení, ktoré sú formálne a ideovo doplnené a konfrontované výberom zo zbierok Galérie Jána Koniarka v Trnave.*

### **Miro Trubač: Apple**

Trvanie výstavy: 15.7. – 28.8. 2021

Miesto konania: Galéria Jána Koniarka,  
Nové krídlo Koppelovej vily, Zelený kríček 3,  
917 01, Trnava

Kurátor: Filip Krutek

Odbor: umenie

Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát,  
baner, billboard

Počet návštevníkov: 414



*Samostatná výstava Mira Trubača ukazuje jeho aktuálnu sochársku polohu založenú na modelácii vo virtuálnom priestore a následnej 3D tlače.*

### **Peter Decheť: Powered by Power**

Trvanie výstavy: 15.7. – 28.8. 2021

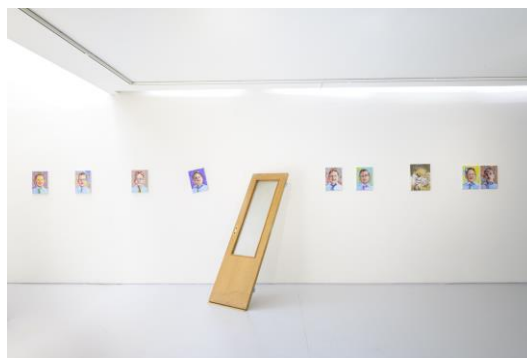
Miesto konania: Galéria Jána Koniarka,  
Nové krídlo Koppelovej vily, Zelený kríček 3,  
917 01, Trnava

Kurátor: Filip Krutek

Odbor: umenie

Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát,  
baner, billboard

Počet návštevníkov: 414



*Výstava prezentovala sériu malieb Petra Decheťa, v ktorej sa zameriava na analýzu nástrojov upevňovania a šírenia politickej moci.*

### **ERIK ŠILLE : Poruchové kraje a divné sny**

Trvanie výstavy: 2.9. – 10.10. 2021

Miesto konania: Galéria Jána Koniarka,  
Nové krídlo Koppelovej vily, Zelený kríček 3,  
Trnava

Kurátor: Vladimír Beskid

Odbor: výtvarné umenie

Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát,  
baner, billboard

Počet návštevníkov: 368



*Výstavný projekt v trnavskej galérii predstavil Erika Šilleho (1978), výrazného predstaviteľa slovenskej súčasnej maľby, v dvoch základných rovinách a to v jeho komiksovej a aktuálnej maliarskej tvorbe.*



## Všemi směry

Trvanie výstavy: 9.9.-24.10. 2021  
Miesto konania Galéria Jána Koniarka v  
Trnave, Synagóga – Centrum súčasného  
umenia, Halenárska 2, Trnava  
Kurátor: Jiří Machalický, Michal Lazorčík  
Odbor: umenie  
Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát,  
baner, billboard  
Počet návštevníkov: 300



*Galerie Klatovy/Klenová postupne predstavuje svoje zbierky v priestoroch našej Synagógy- Centre súčasného umenia - najskôr umenie šesťdesiatych, potom sedemdesiatych, osemdesiatych a nakoniec deväťdesiatych rokov.*

## David Hanvald a Ján Vasilko: Tanec línií a farieb

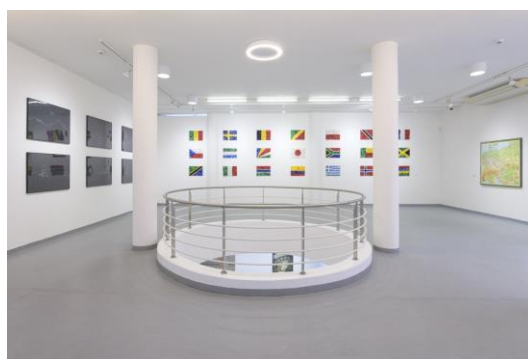
Trvanie výstavy: 7.10. – 21.11. 2021  
Miesto konania: Galéria Jána Koniarka,  
Koppelova vila, Zelený krížek 3, Trnava  
Kurátor: Vladimír Beskid  
Odbor: výtvarné umenie  
Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát,  
baner, billboard  
Počet návštevníkov: 357



*Výstava s názvom Tanec línií a farieb predstavuje česko-slovenské maliarske stretnutie, obrazový dialóg dvoch abstraktných podôb súčasnej maľby umelcov jednej generačnej vlny – Davida Hanvalda (1980) a Jána Vasilka (1979).*

## OTIS LAUBERT: Spiace idey

Trvanie výstavy: 14.10. 2021 – 21.11.  
2021  
Miesto konania: Galéria Jána Koniarka,  
Nové krídlo Koppelovej vily, Zelený krížek  
3, Trnava  
Kurátorka. Annamária Juhásová  
Odbor: umenie  
Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát,  
baner, billboard  
Počet návštevníkov: 357



*Výstava Spiace idey v trnavskej galérii prináša výber z aktuálnej tvorby Otisa Lauberta a prvýkrát prezentuje jeho návrhy nerealizovaných výtvarných nápadov, ktoré si celý život zaznamenáva do svojich denníkov.*

## Complicity in the Making

Trvanie výstavy: 11.11. – 6.2. 2022

Miesto konania Galéria Jána Koniarka v Trnave, Synagóga – Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava

Kurátor: Branka Benčic

Odbor: umenie

Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát, baner, billboard

Počet návštevníkov: 42 (do 31.12.2021)



*Complicity in th Making (Spolupráca na tvorbe) sa považuje za gesto pohostinnosti. Nenavrhoje len výstavný dialóg medzi dielami dvoch umelcov – Petry Feriancovej a Marka Tadića, ale je predstavený ako možná spolupráca navrhnutá s cieľom rozšíriť myšlienky, metodológiu, atmosféru a spoločné záujmy v rámci procesov a štruktúr, ktoré ich tvoria.*

**25. 11. 2021 – 16. 12. 2021 III. vlna COVID**

## Hybrid-in

Trvanie výstavy: 2.12. 2021 – 20.2.2022

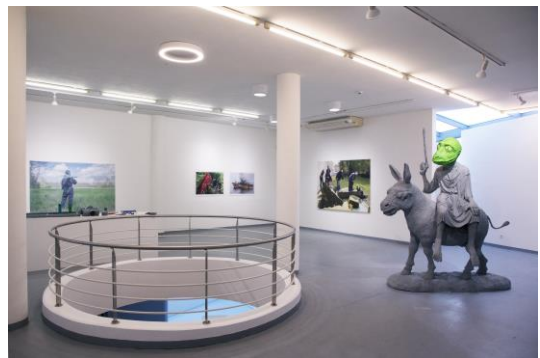
Miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Koppelova vila, Zelený kríček 3, Trnava

Kurátori: Vladimír Beskid, Anna Mituš + Paweł Jarodzki, František Kowolowski

Odbor: umenie

Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát, baner, billboard

Počet návštevníkov: 103 (do 31.12. 2021)



*Medzinárodný výstavný projekt s názvom Hybrid-In (Hybridné umenie v súčasnej vizuálnej kultúre) je postavený ako vizuálna platforma a konfrontácia súčasného umenia z troch štátov: Čiech, Poľska a Slovenska, a to v rokoch 2021-22.*

## Peter Cvik: Beyond Lost Horizons

Trvanie výstavy: 2.12. 2021 – 6.2.2022

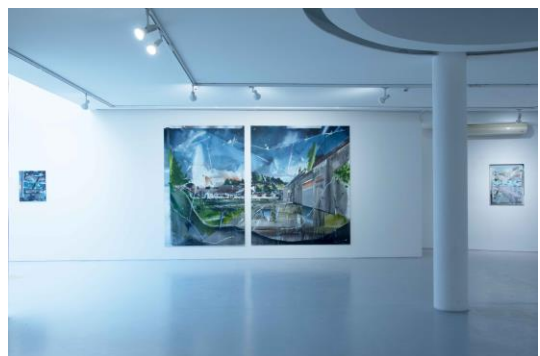
Miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Nové krídlo Koppelovej vily, Zelený kríček 3, Trnava

Kurátor: Michal Stolárik

Odbor: výtvarné umenie

Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát, baner, billboard

Počet návštevníkov: 103 (do 31.12. 2021)



Výstavný projekt *Beyond Lost Horizons* predstavuje výber z aktuálnej tvorby bratislavského maliara Petra Cvika. Organická selekcia sa zameriava na diela z obdobia posledných dvoch rokov s dôrazom na hraničné situácie, v ktorých sa abstrahujúca forma prelína so záchvevmi konkrétnych výjavov.

## Vlastné výstavy mimo galérie (externé výstavy)

### Alexander Salontay: Zásielka II.

Trvanie výstavy: 26.3. – 23.5. 2021

vernisaž: 26.3. 2021 o 17:00

Miesto konania: Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici, Sadová 619/3, Senica

Kurátori: Filip Krutek

Odbor: výtvarné umenie

Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát, baner,

Počet návštevníkov:



*Retrospektívna výstava slovenského maliara Alexandra Salontaya (1937). Ambíciou projektu je v doposiaľ nerealizovanom rozsahu odprezentovať v jednotlivých tematických okruhoch obsiahle dielo opomínaného autora, ktorého maliarska poloha sa pohybuje od reflexie osobnej mytológie v socialistickej spoločnosti po špecifický pop-artový variant v rurálnom kontexte.*

### Hybrid-in

Trvanie výstavy: 23.6. – 29.8. 2021

Miesto konania: Galerie výtvarného umění v Ostravě, p. o., Poděbradova 1291/12, 702 00 Ostrava 1

Kurátori: Vladimír Beskid, Anna Mituš + Paweł Jarodzki, František Kowolowski

Odbor: umenie

Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát, baner,

Počet návštevníkov:



*Medzinárodný výstavný projekt s názvom Hybrid-In (Hybridné umenie v súčasnej vizuálnej kultúre) je postavený ako vizuálna platforma a konfrontácia súčasného umenia z troch štátov: Čiech, Poľska a Slovenska, a to v rokoch 2021-22.*

### Ján Koniarek – sochár moderny

Trvanie výstavy: 5.8. – 3.10. 2021

vernisaž: 5. augusta 2020 (štv) o 16:30

kurátor: Filip Krutek

miesto konania: Oravská galéria v Dolnom Kubíne s krajskou pôsobnosťou pre ŽSK

odbor: umenie

výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát

**počet návštevníkov:**



*Reprezentatívny výber diela sochára Jána Koniarka zo zbierok Galérie Jána Koniarka v Trnave.*

### kARTotéka

Trvanie výstavy: 20.8. – 31.10. 2021

Miesto konania: Galerie U bílého jednorožce, náměstí Míru 149/1, Klatovy

Kurátori: Filip Krutek

Odbor: umenie

Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát,

**Počet návštevníkov:**



*Výstavný projekt kARTotéka predstavuje výber zo zbierkového fondu Galérie Jána Koniarka v Trnave zameraný na podoby súčasného umenia a prezentuje diela z roku 1991 až po súčasnosť.*

### Hybrid-in

Trvanie výstavy: 24.9. – 21.11. 2021

Miesto konania: BWA Wrocław Główny, Piłsudskiego 105, 50-085 Wrocław, Poľsko

Kurátori: Vladimír Beskid, Anna Mituš + Paweł Jarodzki, František Kowolowski

Odbor: umenie

Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát, baner,

**Počet návštevníkov:**



*Medzinárodný výstavný projekt s názvom Hybrid-In (Hybridné umenie v súčasnej vizuálnej kultúre) je postavený ako vizuálna platforma a konfrontácia súčasného umenia z troch štátov: Čiech, Poľska a Slovenska, a to v rokoch 2021-22.*

### Julián Filo – Filozofia gesta

Trvanie výstavy: od 8.10 – 6.11. 2021

Kurátor: Filip Krutek

Miesto konania: Považská galéria umenia v Žiline



Odbor: výtvarné umenie

Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát, baner, billboard

Počet návštevníkov:

*Retrospektívna výstava slovenského maliara a grafika k príležitosti 100. výročia jeho narodenia.*

### **Pouličná galéria plagátu**

Trvanie výstavy: 3.11. – 10.1. 2021

vernisaž: 3.11. 2021 (str.) o 17:00

kurátor: Patrik Krajčovič a Adrián Kobetič

miesto konania: Divadelná ulica, Trnava

odbor: umenie

výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát

počet návštevníkov:



*Výstava kolekcie plagátov predstavuje reprezentatívny výber prác z medzinárodného Trienále plagátu Trnava (TPT), mapujúc uplynulých desať ročníkov podujatia. Galéria Jána Koniarka v Trnave ako hlavný organizátor podujatia udržiava tradíciu plagátovej tvorby už od roku 1991, kde sa prezentujú špičkoví grafickí dizajnéri z celého sveta.*

## **Vernisáže**

*Od 18.12. 2020 – II. Vlna COVID*

### **Figurativ-Imperatív**

Vernisaž: 13.5. 2021 o 18:00

Miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Nové krídlo Koppelovej vily, Zelený kríček 3, Trnava

Počet návštevníkov: 26

*Výstava Figurativ-Imperatív priniesla výber a na Slovensku jedinečnú premiéru súčasnej*

### **Štefan Belohradský: Sochár-konštruktér**

Vernisaž: 27.5. 2021 o 17:00

Miesto konania Galéria Jána Koniarka v Trnave, Synagóga – Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava

Počet návštevníkov: 153

*Výstava Štefan Belohradský: Sochár-konštruktér vytvárala ucelenú a komplexnú prezentáciu života a diela významného slovenského sochára s medzinárodným presahom. Projekt bol retrospektívnym náhľadom do autorovej celoživotnej tvorby týkajúcej sa ako jeho komorných, tak i monumentálnych diel. Rovnako je vyústením*

*dlhodobejšej vedecko-výskumnej činnosti kurátorky a teoretičky umenia Ľuby Belohradskej.*

### **One Table a Nájdené v zápisníku**

Vernisáž: 27.5. 2021 o 17:00

Miesto konania Galéria Jána Koniarka v Trnave, Synagóga – Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava

Počet návštevníkov: 153

*Projekt ONE TABLE od Moniky Kubinskej sa zameriaval na reflexiu nad spolupatričnosťou, významom komunikácie, ľudskej interakcie a spoločného prežívania prítomného okamihu. Súbežne s projektom ONE TABLE prebehla aj výstava malieb Moniky Kubínskej a Jany Farmanovej s názvom Nájdené v zápisníku.*

### **Milan MIKULA: Disociácia**

Vernisáž: 13.7. 2021 o 17:00

Miesto konania Galéria Jána Koniarka v Trnave, Synagóga – Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava

Počet návštevníkov: 63

*Samostatná výstava slovenského umelca Milana Mikulu (\*1963) v podobe video inštalácie v centrálnej časti synagógy. Projekt pod názvom Disociácia vznikol priamo pre tento priestor v podobe opakovaného a neustáleho "zametania" či vymazávania určitých plôch, pamäťových stôp, či prostredí.*

### **Talking Hands**

vernisaž: 15.7. 2021 o 18:00

miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Koppelova vila, Zelený kríček 3, Trnava

počet návštevníkov: 72

*Kurátorský projekt Talking Hands sa selektívne zameriava na motívy rúk a naratívny potenciál gest v súčasnom vizuálnom umení, ktoré sú formálne a ideovo doplnené a konfrontované výberom zo zbierok Galérie Jána Koniarka v Trnave.*

### **Miro Trubač: Apple**

vernisaž: 15.7. 2021 o 18:00

miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Koppelova vila, Zelený kríček 3, Trnava

počet návštevníkov 72

*Samostatná výstava Mira Trubača ukazuje jeho aktuálnu sochársku polohu založenú na modelácii vo virtuálnom priestore a následnej 3D tlače.*

**Peter Dechet': Powered by power**

vernisaž: 15.7. (št) o 18:00

miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Koppelova vila, Zelený kríček 3, Trnava  
počet návštevníkov 72

*Výstava prezentovala sériu malieb Petra Decheta, v ktorej sa zameriava na analýzu nástrojov upevňovania a šírenia politickej moci.*

**ERIK ŠILLE: Poruchové kraje a divné sny**

Vernisaž: 2.9. 2021 o 18:00

Miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Nové krídlo Koppelovej vily, Zelený kríček 3, Trnava  
Počet návštevníkov: 67

*Výstavný projekt v trnavskej galérii predstavil Erika Šilleho (1978), výrazného predstaviteľa slovenskej súčasnej maľby, v dvoch základných rovinách a to v jeho komiksovej a aktuálnej maliarskej tvorbe.*

**Všemi smery**

Vernisaž: 9.9. 2021 o 17:00

Miesto konania Galéria Jána Koniarka v Trnave, Synagóga – Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava  
Počet návštevníkov: 20

*Galerie Klatovy/Klenová postupne predstavuje svoje zbierky v priestoroch našej Synagógy- Centre súčasného umenia - najskôr umenie šesťdesiatych, potom sedemdesiatych, osemdesiatych a nakoniec deväťdesiatych rokov.*

**David Hanvald a Ján Vasilko: Tanec línií a farieb**

Vernisaž: 7.10. 2021 o 18:00

Miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Koppelova vila, Zelený kríček 3, Trnava  
Počet návštevníkov: 43

*Výstava s názvom Tanec línií a farieb predstavuje česko-slovenské maliarske stretnutie, obrazový dialóg dvoch abstraktných podôb súčasnej maľby umelcov jednej generačnej vlny – Davida Hanvalda (1980) a Jána Vasilka (1979). Obidvaja autori pracujú vo väčších cykloch a výstava ukazuje premenu ich vizuálneho jazyka za posledných desať rokov, ale aj istú kontinuitu a integritu vlastných programov a rukopisov.*

**OTIS LAUBERT: Spiace idey**

Vernisaž: 14.10. 2021 o 18:00

Miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Nové krídlo Koppelovej vily, Zelený kríček 3, Trnava

Počet návštevníkov: 49

*Výstava Spiace idey v trnavskej galérii prináša výber z aktuálnej tvorby Otisa Lauberta a prvýkrát prezentuje jeho návrhy nerealizovaných výtvarných nápadov, ktoré si celý život zaznamenáva do svojich denníkov.*

### **Complicity in the Making**

Vernisáž: 11.11. 2021 o 18:00

Miesto konania: Galéria Jána Koniarka v Trnave, Synagóga – Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava

Počet návštevníkov: 25

*Complicity in th Making (Spolupráca na tvorbe) sa považuje za gesto pohostinnosti. Nenavrhuje len výstavný dialóg medzi dielami dvoch umelcov – Petry Feriancovej a Marka Tadića, ale je predstavený ako možná spolupráca navrhnutá s cieľom rozšíriť myšlienky, metodológiu, atmosféru a spoločné záujmy v rámci procesov a štruktúr, ktoré ich tvoria.*

**25. 11. 2021 – 16. 12. 2021 III. vlna COVID**

## **Vlastné výstavy mimo galérie (externé výstavy) - vernisáže**

### **Alexander Salontay: Zásielka II.**

vernisáž: 26.3. 2021 o 17:00

Miesto konania: Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici, Sadová 619/3, Senica

**Počet návštevníkov:**

*Retrospektívna výstava slovenského maliara Alexandra Salontaya (1937). Ambíciou projektu je v doposiaľ nerealizovanom rozsahu odprezentovať v jednotlivých tematických okruhoch obsiahle dielo opomínaného autora, ktorého maliarska poloha sa pohybuje od reflexie osobnej mytológie v socialistickej spoločnosti po špecifický pop-artový variant v rurálnom kontexte.*

### **Hybrid-in**

Vernisáž: 22.6. 2021 o 17:00

Miesto konania: Galerie výtvarného umění v Ostravě, p. o., Poděbradova 1291/12, 702 00 Ostrava 1

**Počet návštevníkov:**

*Medzinárodný výstavný projekt s názvom Hybrid-In (Hybridné umenie v súčasnej vizuálnej kultúre) je postavený ako vizuálna platforma a konfrontácia súčasného umenia z troch štátov: Čiech, Poľska a Slovenska, a to v rokoch 2021-22.*



## **Ján Koniarek – sochár moderny**

vernisaž: 5.8. 2021 o 16:30

miesto konania: Oravská galéria v Dolnom Kubíne s krajskou pôsobnosťou pre ŽSK  
odbor: umenie

**Počet návštevníkov:**

*Reprezentatívny výber diela sochára Jána Koniarka zo zbierok Galérie Jána Koniarka v Trnave.*

## **kARTotéka**

Vernisaž: 20.8. 2021 o 18:00

Miesto konania: Galerie U bílého jednorožce, náměstí Míru 149/1, Klatovy

**Počet návštevníkov:**

*Výstavný projekt kARTotéka predstavuje výber zo zbierkového fondu Galérie Jána Koniarka v Trnave zameraný na podoby súčasného umenia a prezentuje diela z roku 1991 až po súčasnosť.*

## **Hybrid-in**

Vernisaž: 24.9. 2021

Miesto konania: BWA Wrocław Główny, Piłsudskiego 105, 50-085 Wrocław, Poľsko

**Počet návštevníkov:**

*Medzinárodný výstavný projekt s názvom Hybrid-In (Hybridné umenie v súčasnej vizuálnej kultúre) je postavený ako vizuálna platforma a konfrontácia súčasného umenia z troch štátov: Čiech, Poľska a Slovenska, a to v rokoch 2021-22.*

## **Julián Filo – Filozofia gesta**

Vernisaž: 7.10. 2021

Kurátor: Filip Krutek

Miesto konania: Považská galéria umenia v Žiline

Odbor: výtvarné umenie

Výstup: tlačová správa, pozvánka, plagát, baner, billboard

**Počet návštevníkov:**

*Retrospektívna výstava slovenského maliara a grafika k príležitosti 100. výročia jeho narodenia.*

## **Pouličná galéria plagátu**

Vernisaž: 3.11. 2021 o 17:00

Miesto konania: Divadelná ulica, Trnava

**Počet návštevníkov:**

Výstava kolekcie plagátov predstavuje reprezentatívny výber prác z medzinárodného Trienále plagátu Trnava (TPT), mapujúc uplynulých desať ročníkov podujatia. Galéria Jána Koniarka v Trnave ako hlavný organizátor podujatia udržiava tradíciu plagátovej tvorby už od roku 1991, kde sa prezentujú špičkoví grafickí dizajnéri z celého sveta.

## Koncerty a festivaly

### Hudba Trnave: pocta harfe

Termín konania: 22.5. 2021 o 16:00 a 18:00

Miesto konania: Synagóga - Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava

výstup: plagát

počet návštevníkov: 50

*Koncert pod vedením hudobníka Jána Slávika, na ktorom odzneli skladby venované hudobnému nástroju – harfe.*

16.00

Duo PRO-ARPE

Adriana Antalová – harfa

Eugen Prochác – violončelo

(A. Vivaldi, A. Hasselmans, A. Pärt, P. Fishcer, M. Ravel, E. Granados)

18.00

Moyzesovo kvarteto

Adriana Antalová – harfa

Vladislav Šarišský - klavír

(V. Godár, V. Šarišský (premiéra), A. Hasselmans, L. van Beethoven)

### Hudba Trnave: pocta harfe

Termín konania: 23.5. 2021 o 18:00

Miesto konania: Synagóga - Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava

výstup: plagát

počet návštevníkov: 48

*Koncert pod vedením hudobníka Jána Slávika, na ktorom odzneli skladby venované hudobnému nástroju – harfe.*

18.00

Katarína Turnerová – harfa

Moyzesovo Kvarteto

Marián Turner – flauta

Jozef Eliáš – Klarinet

(W.A. Mozart, L. van Beethoven, M. Novák, M. Ravel, P.J. Čajkovskij)

### Príbeh hudby na cestách

Termín konania: 3.10. 2021 o 16:00

Miesto konania: Synagóga - Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava

výstup: plagát

počet návštevníkov: 60



*Bratislavský chlapčenský zbor priniesol prierez hudobnými dejinami svojím vystúpením, ktoré bolo zakončené detskou operou so známym operným spevákom Pavlom Remenárom.*

### **Hudba Trnave: pocta harfe**

Termín konania: 20.11. 2021 o 16:00 a 18:00

Miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Nové krídlo Koppelovej vily, Zelený krížek 3, Trnava

Výstup: plagát

počet návštevníkov: 21 + 38

*Koncert pod vedením hudobníka Jána Slávika, na ktorom odzneli skladby venované hudobnému nástroju – harfe.*

16.00

Pressburg Saxophone Quartet

18.00

Fats Jazz Band

### **Hudba Trnave: pocta harfe**

Termín konania: 21.11. 2021 o 18:00

Miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Nové krídlo Koppelovej vily, Zelený krížek 3, Trnava

Výstup: plagát

Počet návštevníkov: 14

*Koncert pod vedením hudobníka Jána Slávika, na ktorom odzneli skladby venované hudobnému nástroju – harfe.*

18:00

*Moyzesovo kvarteto, Nikolaj Nikitin, Ľuboš Šrámek*



**25. 11. 2021 – 16. 12. 2021 III. vlna COVID**

## **Ostatné**

### **Finisáž k výstave Otis Laubert: Spiace idey**

Dátum: 21.11. 2021 o 16:00

Miesto konania: Galéria Jána Koniarka, Nové krídlo Koppelovej vily, Zelený krížek 3, Trnava

Počet návštevníkov: 12

*Výstava Spiace idey v trnavskej galérii prináša výber z aktuálnej tvorby Otisa Lauberta a prvýkrát prezentuje jeho návrhy nerealizovaných výtvarných nápadov, ktoré si celý život zaznamenáva do svojich denníkov.*

# METODICKÁ – PORADENSKÁ ČINNOSŤ

---

## Koordinácia, usmerňovanie a metodické poradenstvo pre galérie a iné pamäťové inštitúcie

- V priebehu roka bola poskytovaná poradenská odborná činnosť pre súkromných zberateľov, majiteľov starožitností, vlastníkov výtvarných diel
- Poradenstvo pre Galériu Fontána Piešťany, Galériu 4D Galanta a pod.

## Poskytovanie poradenstva predstaviteľom miest a obcí pri spracovávaní miestnej histórie, tradícií, vydávaní publikácií a oslavách výročí

-

## Metodická pomoc pre poslucháčov vysokých škôl

- Pri realizácii svojich edukačných aktivít galéria úzko spolupracuje s Katedrou Pedagogiky a výtvarného umenia Trnavskej univerzity v Trnave – príprava adekvátnych tvorivých, výtvarných a vzdelávacích programov z odbor Animácie výtvarného umenia pod vedením Mgr. Michaely Guillaume, PhD.

## Práca v odborných komisiách a redakčných radách

- Galerijná rada Schemnitz Galérie Banská Štiavnica, PhDr. Vladimír Beskid  
V roku 2020 Galéria Schemnitz zostavila Galerijnú Radu. Galerijná Rada Galérie Schemnitz je externý odborný poradný orgán galérie. Galerijná Rada je 3 - 5 členná a je tvorená rešpektovanými odborníkmi z oblastí galerijnej praxe, teórie a dejín umenia, medzinárodnej kurátorskej praxe, a kritiky v oblasti vizuálneho umenia. Galerijná Rada mimo iného spolupracuje na koncepcii výstavného programu galérie, a programe vzdelávacích programov Galérie.
- Komisia pre akvizíciu zbierok GMB Bratislava, PhDr. Vladimír Beskid  
Získavanie nových akvizícií je pomerne zložitý proces, ktorý každoročne vyvrcholí predložením návrhov kurátorov tzv. Komisii pre tvorbu zbierok. PhDr. Vladimír Beskid - člen Komisie pre tvorbu zbierok Galérie Mesta Bratislava, 24. 11. 2020 – účasť na akvizičnej komisii pre tvorbu zbierok Galérie mesta Bratislavy
- PhDr. Vladimír Beskid - členstvo v Galerijnej rade Schemnitz galérie Banská Štiavnica, 11.9. 2020 – účasť v Galerijnej rade Schemnitz galérie Banská Štiavnica
- PhDr. Vladimír Beskid - člen Programovej rady Kandidatúry mesta Trnava na Európske mesto kultúry Trnava 2026 - 13.10. 2020 – účasť ma Programovej rade kandidatúry mesta na EHMK Trnava 2026
- 9. 6. 2020 – člen doktorandskej komisie Fakulty umení AU Banská Bystrica (opponentské posudky Simona Štulerová, Vlad Yurashko)

▫ PhDr. Vladimír Beskid - 10.6.2020 – účasť vo výberovej komisii loga kandidatúry EHMK Trnava 2026

▫ Komisia výstavného projektu Artrooms Moravany v kaštieli v Moravanoch n. Váhom pre výber vystavených autorov, Filip Krutek, 10.4.2020

- Mgr. Filip Krutek – člen Výstavnej komisie pre Záhorskú galériu J. Mudrocha v Senici - 2021

#### Ostatné metodicko-poradenské služby

-

## KULTÚRNO-VÝCHOVNÁ ČINNOSŤ

---

#### Prednášky a besedy

▫ **Neboj sa Beuysa!**

Dátum: 9.11. 2021 o 18:00

Prednášajúci: Vladimír Beskid,

Miesto realizácie: Galéria Jána Koniarka, Koppelova vila, Zelený kríček 3, Trnava

počet účastníkov: 5

*Prednáška venovaná Josephovi Beuysovi pri príležitosti stého výročia jeho narodenia.*

#### Komentované prehliadky k výstavám

- Julián Filo – Filozofia gesta, 4.5. 2021 (ne) o 17:00, počet účastníkov: 18, Filip Krutek
- Adam Šakový – Nerast, 4.5. 2021 (ne) o 17:00, počet účastníkov: 18, Michal Stolárik
- Margaréta Petržalová – Make it nonchalant, 4.5. 2021 (ne) o 17:00, počet účastníkov: 18, Michal Stolárik
- Figurativ-Imperatív, 4.7. 2021 o 17:00, počet účastníkov 12, Vladimír Beskid a Jan Kudrna
- Krízy koexistencií, 4.7. 2021 o 17:00, počet účastníkov 12, Patrik Krajčovič

- Štefan Belohradský: Sochár-konštruktér, 1.7. 2021 o 17:00, počet návštevníkov: 30, Vladimír Beskid
- Miro Trubač: Apple, 26.8. 2021 o 17:00, počet účastníkov 9, Filip Krutek
- Peter Dechet: Powered by Power, Apple, 26.8. 2021 o 17:00, počet návštevníkov: 9, Filip Krutek
- Taklking Hands, 28.9. 2021 o 17:00, počet účastníkov 41, Michal Stolárik
- ERIK ŠILLE: Poruchové kraje a divné sny, 28.9. 2021 o 17:00, počet účastníkov 41, Vladimír Beskid
- Otis Laubert: Spiace idey, 4.11. 2021 o 18:00, počet účastníkov 15, Annamária Juhásová
- David Hanvald a Ján Vasilko: Tanec línií a farieb, 18.11.2021 o 18:00, počet účastníkov 7

## Výchovno-vzdelávacie aktivity zamerané na žiakov a študentov

### ○ **ArtLaboratórium 2021**

prednášajúci: Mgr. Katarína Ševčíková  
 miesto realizácie: Koppelova Vila  
 počet účastníkov: 747

Projekt ArtLaboratórium je každoročne realizovaný v galérii Jána Koniarka v Trnave. Jeho trinásť ročník bol dimenzovaný pre zabezpečenie sprievodných programov k najvýznamnejším podujatiam v Galérii Jána Koniarka v Trnave a rovnako pre realizáciu tvorivých programov v mesiaci júl 2021 (Leto v galérii) a jesenných tvorivých dielní.

### ○ **Online dielne z galérie 2021**

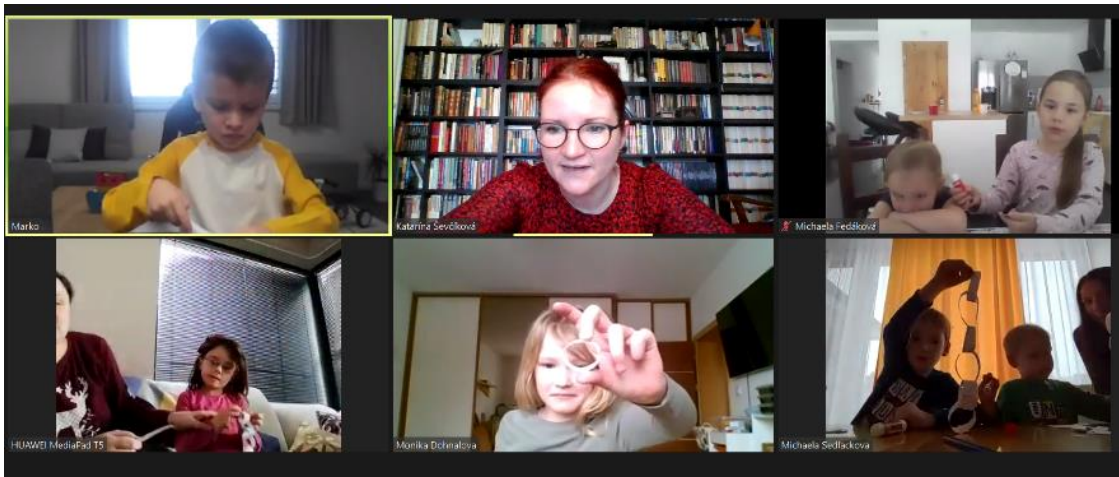
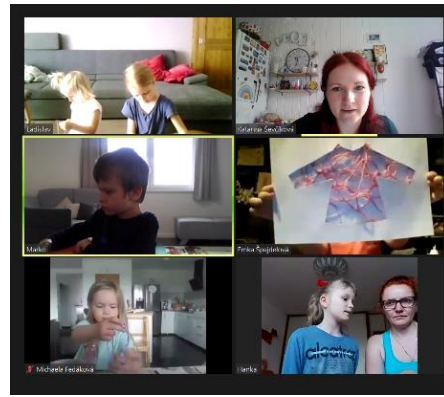
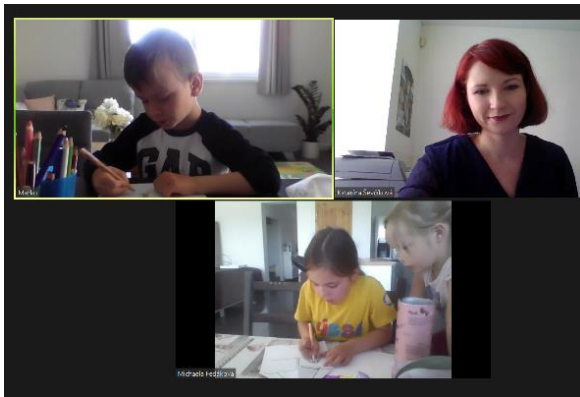
(celoročný projekt 2021)

prednášajúci: Mgr. Katarína Ševčíková

miesto realizácie: Galéria Jána Koniarka, Koppelova vila, Zelený krížek 3, Trnava

počet účastníkov: 228

Projekt nahrádza aktivity z predošlých rokov akými boli Jarné prázdniny v galérii, Jeseň v galérii a Vianočné dielne v galérii z dôvodu pandemických opatrení.



○ **Leto v galérii 2021**

(6. 7. – 30. 7. 2021)

prednášajúci: Katarína Ševčíková, Miroslav Trubač, Tomáš Beňadik

miesto realizácie: Galéria Jána Koniarka, Koppelova vila, Zelený krížek 3, Trnava

počet účastníkov: 426

Výtvarné aktivity a animačné hry pre prázdninujúce deti v mesiaci júl 2021.

**Galéria Jána Koniarika v Trnave**

**ARTLABORATÓRIUM 2021**

# Leto v galérii

LETNÉ TVORIVÉ DIELNE PRE DETI A MLÁDEŽ

TEMATICKÉ TÝŽDNE V SPOLUPRÁCI S VÝTVARNÍKMI A PEDAGÓGMÍ MIROM TRUBAČOM A TOMÁŠOM BEŇADIKOM

**6. - 30. JÚL 2021**  
**UTOROK - PIATOK**  
**9:30 - 11:30**  
**VSTUP 2 €**

TVORIVÉ DIELNE SA BUDÚ KONAT' V EXTERIÉRI. V PRÍPADE NEPRIAZNIVÉHO POČASIA BUDÚ DIELNE PRESUNUTÉ DO INTERIERU S POČTOM ÚČASTNÍKOV MAX. 20 OSÔB.

Info:  
Galéria Jána Koniarika v Trnave, Zelený križček 3, 917 01 Trnava  
tel.: +421 33 55 11 659, pedagog@gjk.sk, www.gjk.sk

**Galéria Jána Koniarika v Trnave**

# Leto v galérii

PROGRAM:

**DVA TÝŽDNE S TOMÁŠOM BEŇADIKOM:**

**utorok - 6. 7. domova má prout' dno**  
Dobrá domáca si pamätá, preteká krvou a vykladá sa s jedlom z najkrajších kúch výtvarných diel. Ako - trochu dovnútra. Odkedy, také predstavy sú úplne podstatou diela.

**streda - 7. 7. Okrem umenia**  
Zameriame sa na spôsob, akým myslíme, vieme a vyjadrujeme správy. Ako okolo. Kresbu avšak máme na mysli v slach, konkrétne obrázky a vykladáme si, alebo sa píšeme, čo sa lepšie improvizovať?

**streda - 8. 7. Prírodná umenie**  
Zvážime, ako by sme sa mohli dostať do prírody, aby sme mohli vidieť, ako sa vyvíja príroda, ako sa mení, ako sa rozvíja. Ako by sme mohli byť súčasťou prírody, ako by sme mohli byť súčasťou prírody.

**utorok - 9. 7. Zdobí sa**  
Všetchno sa spája do celku. Každý má svoj príspevok. Každý má svoj príspevok. Každý má svoj príspevok. Každý má svoj príspevok.

**utorok - 13. 7. Soľ, kvaso, modrá a akákoľvek**  
Výsledkom je práca, ktorá má svoju vlastnú hodnotu. Každý má svoj príspevok. Každý má svoj príspevok. Každý má svoj príspevok.

**streda - 14. 7. Zdobí sa**  
Práca, ktorá má svoju hodnotu. Každý má svoj príspevok. Každý má svoj príspevok. Každý má svoj príspevok.

**utorok - 16. 7. Všetchno sa spája**  
Všetchno sa spája do celku. Každý má svoj príspevok. Každý má svoj príspevok. Každý má svoj príspevok.

**utorok - 20. 7. Hrá sa**  
Práca, ktorá má svoju hodnotu. Každý má svoj príspevok. Každý má svoj príspevok. Každý má svoj príspevok.

**utorok - 27. 7. Hrá sa**  
Práca, ktorá má svoju hodnotu. Každý má svoj príspevok. Každý má svoj príspevok. Každý má svoj príspevok.

**utorok - 30. 7. Hrá sa**  
Práca, ktorá má svoju hodnotu. Každý má svoj príspevok. Každý má svoj príspevok. Každý má svoj príspevok.

## Tvorivé dielne a online hodiny

- 13.01.2021 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 6 Kreslíme na papieri kvety
- 20.01.2021 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 9 Symetria
- 27.01.2021 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 7 Recyklujeme
- 03.02.2020 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 7 Maľba vodovými farbami
- 10.02.2020 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 9 Výroba spoločenskej hry
- 17.02.202 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 8 Džungľa - mimikry
- 24.02.2021 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 10 dioráma prírody + stopy
- 03.03.2021 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 9 papierová váza - ornamenti
- 10.03.2021 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 8 Téma k výstave - Adam Šakový
- 17.03.2021 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 4 Julián Filo



- 24.03.2021 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 9 Veľkonočný pozdrav
- 31.03.2021 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 12 Veľkonočné ozdoby
- 07.04.2021 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 5 Maľba akvarelom
- 14.04.2021 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 4 Filo – pulóver
- 21.04.2021 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 8 Adam Šakový
- 28.04.2021 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 9 Petrželová
- 05.05.2021 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 8 Deň matiek – vejár
- 12.05.2021 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 6 Obraz Trnavy - model mesta
- 19.05.2021 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 11 Figuratív Imperatív
- 26.05.2021 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 12 Figuratív imperatív
- 02.06.2021 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 10 Obraz Trnavy – Trhovisko
- 09.06.2021 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 6 Krízy koexistencií
- 16.06.2021 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 7 Belohradský
- 23.06.2021 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet účastníkov 8 Papierové origamy - nebo peklo
- 23.06.2021 - ZŠ Andreja Kubinu, lektor Ševčíková, počet účastníkov 7 Dielne doktora Moreaua
- 02.07.2021 – stacionár, lektor Ševčíková, počet účastníkov 12 frotáž – abstrakcia
- 06.07.2021 - leto v galérii, lektor Tomáš Beňadik, počet účastníkov 6 Remeslo má pevné dno
- 07.07.2021 - leto v galérii, lektor Tomáš Beňadik, počet účastníkov 3 Okom umelca

- 08.07.2021 - leto v galérii, lektor Tomáš Beňadik, počet účastníkov 8 Periskopom umelca
- 08.07.2021 - ZŠ Kornela mahra, lektor Ševčíková, počet účastníkov 42 Maľba akvarelom
- 09.07.2021 - leto v galérii, lektor Tomáš Beňadik, počet účastníkov 7 popart
- 13.07.2021 - leto v galérii, lektor Tomáš Beňadik, počet účastníkov 8 hieroglify
- 14.07.2021 - leto v galérii, lektor Tomáš Beňadik, počet účastníkov 6 figurálna socha
- 15.07.2021 - leto v galérii, lektor Tomáš Beňadik, počet zúčastnených 47 camera obscura
- 16.07.2021 - leto v galérii, lektor Tomáš Beňadik, počet zúčastnených 20 detská vernisáž
- 20.07.2021 - leto v galérii, lektor Miro Trubač, počet zúčastnených 53 modelovanie z hlíny
- 21.07.2021 - leto v galérii, lektor Miro Trubač, počet zúčastnených 22 hlava z kartónu
- 22.07.2021 - Your Choice, lektor Ševčíková, počet zúčastnených 9 hlava z kartónu
- 22.07.2021 - leto v galérii, lektor Miro Trubač, počet zúčastnených 26 výroba masiek
- 23.07.2021 - leto v galérii, lektor Miro Trubač, počet zúčastnených 26 architektúra tela
- 27.07.2021 - leto v galérii, lektor Miro Trubač, počet zúčastnených 15 Krajina – reliéf
- 28.07.2021 - leto v galérii, lektor Miro Trubač, počet zúčastnených 25 sadrové sochy
- 28.07.2021 - Your Choice, lektor Ševčíková, počet zúčastnených 50 sochy – miniatúry
- 29.07.2021 - leto v galérii, lektor Miro Trubač, počet zúčastnených 26 zväčšenina z hlíny
- 30.07.2021 - leto v galérii, lektor Miro Trubač, počet zúčastnených 27 skelet
- 06.08.2021 - Your Choice, lektor Ševčíková, počet zúčastnených 9 jurský park

- 10.08.2021 - Your Choice, lektor Ševčíková, počet zúčastnených 10 Kresba na farebné fólie
- 17.08.2021 - Your Choice, lektor Ševčíková, počet zúčastnených 21 kresba na plátenné tašky
- 25.08.2021 - Your Choice, lektor Ševčíková, počet zúčastnených 13 bábiky z bavlniek
- 02.11.2021 - ZŠ Dolné Zelenice, lektor Ševčíková, počet zúčastnených 9 Otis Laubert
- 24.09.2021 - Montessori ZŠ, lektor Ševčíková, počet zúčastnených 12 tašky – ruka – synagóga
- 24.11.21 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet zúčastnených 11 rôzne techniky maľby
- 01.12.21 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet zúčastnených 7 Koláž panoráma
- 08.12.21 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet zúčastnených 8 dioráma 3D vianočný pozdrav
- 15.12.21 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet zúčastnených 9 ozdoby zo slaného cesta
- 22.12.21 - Deti doma, lektor Ševčíková, počet zúčastnených 1 silvestrovská príšerka z rukavice

## Špecializované akcie

### **Noc múzeí a galérií 2021**

Dátum: 15.5. 2021

Miesto realizácie: Galéria Jána Koniarka, Koppelova vila, Zelený kriček 3, Trnava  
Výstup: plagát

Počet návštevníkov: 157

*Deň otvorených dverí pri príležitosti Medzinárodného dňa múzeí a galérií – aktuálne výstavy, stále expozície a sprievodné podujatia pre verejnosť prístupné bezplatne.*

## ZBIERKOVÁ ČINNOSŤ

### Revízia zbierkových predmetov

Prehľad o realizovaných revíziách zbierok v GJK za rok 2021		
Periodicita revízií v rokoch	Rok ukončenia poslednej revízie	Rok ukončenia najbližšej plánovanej revízie
trojročná	2020	2023

V roku 2020 vykonala GJK Mimoriadnu revíziu zbierkových predmetov z dôvodu prevzatia zbierkového fondu Mgr. Filipom Krutekom z dôvodu odchodu R. Dóku (doterajší správca depozitu) do dôchodku. Revízia sa konala v termíne od 18.5.2020 do 22.5.2020.

Celkový počet skontrolovaných zbierkových predmetov – 4.785  
Rozdiel medzi počtom v knihe prírastkov a počtom zisteným revíziou - 0  
Zb. predmety, ktoré Revízna komisia odporučila na reštaurovanie 16

Výsledkom Mimoriadnej revízie zbierkového fondu je:  
Počet chýbajúcich predmetov – 0  
Počet predmetov navrhnutých na vyradenie – 0  
Počet predmetov navrhnutých na zaradenie do zbierkového fondu – 0

### Výpožičky zbierkových predmetov

Výpožičky zbierkových predmetov GJK do iných organizácií za rok 2021					
Typ výpožičky	Vypožičiatel'	Dátum vypožičania	Dátum vrátenia	Zdôvodnenie výpožičky	Počet predmetov
Výpožičky v SR	<b>Oravská galéria, Dolný Kubín</b>	8.7.2021	30.9.2021	Výstava Ján Koniarek: Sochár moderny	26
Výpožičky do zahraničia	<b>Galerie Klatovy / Klenová</b>	17.8.2021	5.11.2021	Výstava kARTotéka	43
	<b>BWA Wrocław Galerie Sztuki Wspólczesnej</b>	23.9.2021	21.11.2021	Výstava Hybrid - In	2
Dlhodobé výpožičky	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-
Výpožičky					

z dôvodu digitalizácie					
Výpožičky z dôvodu reštaurovania	Pavol Rodzenák	21.1.2021	30.12.2021	Reštaurovanie	66
	-	-	-	-	-
<b>SPOLU</b>					<b>57</b>

<b>Výpožičky zbierkových predmetov z iných organizácií pre vlastné expozície a výstavy GJK za rok 2021</b>				
Názov výstavy / expozície	Požičiavateľ	Trvanie od – do	Počet predmetov	Stručný popis predmetov*
Portrétna expozícia	Nitrianska Galéria	8.1.2021	31.12.2022	Cisár Jozef II. - portrét

\* napr. súbor mincí, nábytok, knihy, archeologické nálezy

## Ochrana zbierkových predmetov

<b>Aktuálny stav zabezpečenia ochrany zbierkových predmetov v GJK za rok 2021</b>			
	druh zabezpečovacieho zariadenia	áno / nie* / čiastočne*	Náklady na dobudovanie v €**
výstavné priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	áno	-
	EPS – elektronický požiarny systém	áno	-
	Kamerový systém	áno	-
depozitárne priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	áno	-
	EPS – elektronický požiarny systém	áno	-
	Kamerový systém	nie	-
ostatné priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	áno	-
	EPS – elektronický požiarny systém	áno	-
	Kamerový systém	čiastočne	-

\* konkretizovať, kde je zabezpečovacie zariadenie čiastočne, resp. nie je

\*\* rozčleniť podľa konkretizácie pokrytia zabezpečovacích systémov (čiastočne/nie)

<b>Reštaurovanie zbierkových predmetov v GJK za rok 2021</b>			
Názov predmetu, resp. súboru predmetov	počet kusov	Meno reštaurátora	Cena v €
Štefan Polkoráb: Portrét Dr. Boreckého, 1931	1	Pavol Rodzenák	Reštaurovanie interným zamestnancom

Jozef Trepáč: Portrét slečny, 1970-75	1	Pavol Rodzenák	Reštaurovanie interným zamestnancom
Štefan Polkoráb: Zima na dedine	1	Pavol Rodzenák	Reštaurovanie interným zamestnancom
Alexander Szabó: Zátíšie, 1979	1	Pavol Rodzenák	Reštaurovanie interným zamestnancom
Jozef Balogh: Trhovisko, 1948	1	Pavol Rodzenák	Reštaurovanie interným zamestnancom
Jozef Balogh: Žena v kroji, 1950-60	1	Pavol Rodzenák	Reštaurovanie interným zamestnancom
J.Schmidt: Portrét muža s vyznamenaním., 1967	1	Pavol Rodzenák	Reštaurovanie interným zamestnancom
Jozef Hanula: Portrét muža, 1933 Ján Mudroch: Sediaci ženský akt. 1925	2	Pavol Rodzenák	Reštaurovanie interným zamestnancom
Stredoeurópsky maliar: Dáma s dievčatkom, 1800 - 1820	1	Pavol Rodzenák	Reštaurovanie interným zamestnancom
Štefan Polkoráb: Pohľad do interiéru kostola, 1928	1	Pavol Rodzenák	Reštaurovanie interným zamestnancom
Tomáš Džadoň: Správna architektúra. 2008	1	Pavol Rodzenák	Reštaurovanie interným zamestnancom
<b>SPOLU</b>	<b>12</b>		

Elektronické spracovanie zbierok GJK v roku 2021					
Názov zbierky *	Celkový počet predmetov v zbierke	Počet prírastkov v CEDVU za rok 2020	Celkový počet predmetov v CEDVU	Celkový počet predmetov v CEDVU v %	Počet predmetov s digitálnym obrazovým dokumentom v CEDVU
Galéria — Jána Koniarka, GJK	4784	0	4785	100	4406
Maľba	550	0	550		550
Socha	470	0	470		470
Grafika	3542	0	3542		3542
Plagát	173	0	173		0
Iné médiá	49	0	49		49
Fotografia	15	0	15		15
<b>SPOLU</b>	<b>4799</b>	<b>0</b>	<b>4799</b>		<b>4626</b>

\* grafika, socha, archeológia, geológia, botanika, etnografia, história, maľba atď.

## Akvizícia zbierok

Akvizícia zbierkových predmetov v GJK za rok 2021			
Názov diela	autor	technika	nadobúdacia hodnota v €
Špagátová figúra	Juraj Bartusz	socha	9.000
<i>Za / Beyond</i>	Miroslav Trubač	socha	4.000
<i>Spiaci Gagarin</i>	Patrik Kovačovský	socha	5.000
Špachteltd	Ivan Csudai	maľba	8.400
I Will Kill You In The Wood	Erik Šille	maľba	7.000
<i>Paradoxical Happiness II.,</i>	Milan Mazúr	Iné médiá	2.400
<i>PARNÝ RUSĚŇ</i> (Trnava 1908),	Ondej Gavalda	grafika	500
<i>ZLATÁ TRNAVA,</i> 2019	Ondej Gavalda	grafika	500
Trnava – cyklus grafik, 4x	Cisarove (Adam a Linda Cisar)	grafika	1.400
Trnava – cyklus grafik, 5 x	Michaela Chmelíčková	grafika	1.750
Trnava – cyklus grafik, 3x	Simona Čechová	grafika	1.500
		Spolu:	41.450

## Komisia na tvorbu zbierok

<b>Zasadnutia Komisie na tvorbu zbierok v GJK v roku 2021</b>				
Dátum zasadnutia	Počet nadobudnutých zb. predmetov	Celková odhadovaná hodnota v €	Počet vyradených zb. predmetov	Celková odhadovaná hodnota v €
10.9.2021	20	41.450	0	0
<b>SPOLU</b>	<b>20</b>	<b>41.450</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

## SPOLUPRÁCA S ORGANIZÁCIAMI

### Partnerstvá

<b>Partnerstvá GJK</b>			
	Počet partnerstiev	Menný zoznam partnerov	Forma spolupráce*
Počet aktívnych národných partnerstiev mimo TTSK (spoločná aktivita min. raz za 3 roky)	3	Považská galéria umenia, Ul.Štefánikova 2, 010 01 Žilina Poľský inštitút v Bratislave, Nám. SNP 27, Bratislava Oravská galéria Dolný Kubín	výstava výstava výstava
Počet aktívnych nadnárodných partnerstiev (spoločná aktivita min. raz za 2 roky)	4	- BWA Wroclaw - GVU Ostrava – Dům umění - GBJ Klatovy - České centrum, Rakúske kultúrne fórum	- výstava a sympóziu 2021 - výstava a sympóziu 2021 - výmenná výstava 2021 - výstava
Počet partnerstiev so školskými zariadeniami	Všetky MŠ, ZŠ, SŠ v TTSK		

\* Stručné zhodnotenie spolupráce na max. 150 znakov s medzerami

### Členstvo v odborných organizáciách

- ICOM – medzinárodná organizácia UNESCO pre múzea a galérie, členstvo organizácie, výška členského: 447,- Eur
- Rada galérií Slovenska, členstvo organizácie, výška členského: 200 €  
Rada galérií Slovenka (RGS) je jediný odborný a koordinačný orgán zbierkotvorných galérií registrovaných na území Slovenska, ktoré odborne budujú, spracovávajú, uchovávajú a zvereňujú trvalý zbierkový fond výtvarného umenia.



- Medzinárodná organizácia kritikov umenia AICA international, individuálne členstvo PhDr. Vladimír Beskid, výška členského: 36 €  
Slovenská sekcia AICA je najvyššou stavovskou organizáciou združujúcou najrešpektovanejších výtvarných kritikov na Slovensku. Je súčasťou Medzinárodnej asociácie kritikov umenia (Association internationale des critiques d'art) so sídlom v Paríži, ktorá je evidovaná pri UNESCO.

## VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

---

### Vedecko-výskumná činnosť v oblasti publikačnej, edičnej a výstavnej

#### Realizácia alebo kurátorstvo medzinárodnej kolektívnej výstavy – v zahraničí

-

#### Realizácia alebo kurátorstvo medzinárodnej kolektívnej výstavy – v SR

- Michal Stolárik: ANYTHING GOES pt. 2.: Techno ed. – Botond Keresztesi, Nika Kupyrova, Alex Selmeči & Tomáš Kocka Jusko, Céline Struger, Nik Timková, White & Weiss Gallery, Bratislava, Slovakia, 29. 7. – 4. 9. 2020
- Michal Stolárik: YOUNG & WILD – Oskar Felber, Margaréta Petržalová, Kryštof Strejč, 26. 6. – 23. 8. 2020, Schemnitz Gallery, Banská Štiavnica, Slovakia

#### Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy v zahraničí pod domovskou značkou

-

#### Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy – na národnej úrovni

- Vladimír Beskid, Michal Černušák, Marek Kvetan: ČIERNY KVET, 31.1.(Pia) 2020 – 15.03.(Ne) 2020, GJK
- Filip Krutek, Enigmatická krajina. 19.6.(Pia) 2020 – 23.8.(Ne) 2020

#### Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy – na regionálnej úrovni

-

#### Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy – v zahraničí

-

#### Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy – v zahraničí pod domovskou značkou

-

#### Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy

- Michal Stolárik: When A Shadow Casts A Shadow – Adam Šakový, Central Slovakian Gallery, Banská Bystrica, Slovakia, 18. 6. – 27. 9. 2020
- Michal Stolárik: Catch Me If You Can – Patrícia Koyšová, White & Weiss Gallery, Bratislava, Slovakia, 17. 6. – 24. 7. 2020
- Filip Krutek, Alexander Salontay: Zásielka, 5. 6.(Pia) 2020 – 30.8.(Ne) 2020, GJK
- Michal Stolárik: Jaroslav Kyša: Poradie vín, 10.7.(Pia) - 6. 9. (Ne) 2020
- Vladimír Beskid, Vlasta Žáková: Nostalgie zajtrajších rán, 28.5. (Št) 2020 – 3.7. (Pia) 2020, GJK
- Vladimír Beskid, Andrea Bartošová: Za oknom, 18.9.(Pia) 2020 - 11.10.(Ne) 2020
- Vladimír Beskid, Martin Kochan: Od emócií k tvaru, 18.9.(Pia) 2020 - 11.10.(Ne) 2020, GJK
- Vladimír Beskid, František Blažo: Nejasná správa / Marko Blažo: Preskupenie, 15.10.(Štv) 2020 - 15.11.(Ne) 2020, GJK
- Alexandra Tamášová, KA – TEKLA: Bez rúška, 15.10.(Štv) 2020 - 15.11.(Ne) 2020, GJK

## Vedecká alebo umelecká monografia

### Kapitoly vo vedeckej alebo umeleckej monografii – v zahraničnej

-

### Kapitoly vo vedeckej alebo umeleckej monografii – v domácej

-

### Katalóg ku kolektívnej výstave – domácej

-

### Katalóg ku kolektívnej výstave – medzinárodnej

#### ▫ **Antroporary**

autor: Michal Stolárik

vydavateľ: Galéria Jána Koniarka v Trnave

tlač: VIENALA s.r.o.

ISBN / ISSN: 978-80-85132-86-1

dátum / rok vydania: 2020

jazyk: anglický, slovenský

náklad: 200

formát: 19 x 26 cm

väzba: lepená V2

rozsah: 44 strán

reprodukcie: 77 farebných reprodukcii

*Medzinárodný výstavný projekt Antroporary reaguje na antropocentrické a antropologické tendencie, motívy a prvky v tvorbe súčasnej mladej generácie umelcov, umelkýň a umeleckých skupín v domácom a medzinárodnom prostredí.*

#### ▫ **Figuratív Imperatív**

autor: Vladimír Beskid, Jan Kudrna  
vydavateľ: Galéria Jána Koniarka v Trnave  
tlač: Ultraprint s.r.o.  
ISBN / ISSN: 978-80-85132-85-4  
dátum/rok vydania: 2020  
jazyk: slovenský, anglický  
náklad: 300  
formát: 20x26 cm  
väzba: lepená V2  
rozsah: 57 strán  
reprodukcie: 27 farebných a 0 čiernobielych reprodukcí  
*Dokumentálny katalóg k výstave Figuratív Imperatív súčasná európska maľba zo zbierok Roberta Runtáka.*

### Katalóg ku samostatnej výstave – medzinárodnej

-

### Katalóg ku samostatnej výstave – domácej

-

### Vedecký alebo odborný článok v odbornom zahraničnom periodiku

-

### Vedecký alebo odborný článok v odbornom domácom periodiku

-

### Vedecký alebo odborný článok v zahraničnom periodiku

-

### Vedecký alebo odborný článok v domácom periodiku

-

## Dlhodobé vedecko-výskumné aktivity v stave realizácie

- sochár Ján Koniarek, zakladateľ modernej slovenskej sochy  
realizátor / autor: PhDr. Vladimír Beskid, Mgr. Filip Krutek  
odbor: umenie  
plánovaný výstup: expozícia 2022, výstavy v roku 2021, 2020, články  
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2019 a 2022  
*Umelecko-historický výskum života a diela Jána Koniarka a jeho vplyvu na slovenskú scénu s výstupom v podobe stálej expozície a výstav v iných slovenských galériách*
- Štefan Belohradský: Sochár – konštruktér  
realizátor / autor: Ľuba Belohradská/ Mgr. Filip Krutek,  
odbor: umenie  
plánovaný výstup: expozícia, výstavy v roku 2021, články, publikácia

rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2019 a 2022

*Umelecko-historický výskum diela Štefana Belohradského s výstupom v podobe ucelenej prezentácie jeho diela vo výstave v Synagóge a obsiahlej monografickej štúdie.*

- Július Filo: Filozofia gesta  
Realizátor: Mgr. Filip Krutek  
odbor: umenie  
Plánovaný výstup: retrospektívna výstava a katalóg v roku 2021  
Spracovanie obsiahlej tvorby popredného regionálneho autora , jeho maliarskej tvorby od 60.- 90. rokov 20. Storočia, aj jeho početnej monumentálnej tvorby
  
- Obraz Trnavy v čase (1920-2020)  
Realizátor: PhDr. Vladimír Beskid  
Odbor: umenie  
Plánovaný výstup: realizácia stálej expozície v novom krídle Koppelovej vily GJK, **Začiatkom roka 2021; realizácia spoločnej výstavy so Západoslovenským múzeom v Trnave v roku 2022, + vydanie monografického katalógu k výstave**
  
- Fraňo Štefunko 1903-1974 – Sochár slovenskej modreny  
Realizátor: Mgr. Patrik Kralovič a Mgr. Adam Galko  
Odbor: umenie  
Plánovaný výstup: výstava a monografia, ktoré budú uvedené v roku 2023  
*Umelecko-historický výskum diela Fraňa Štefunka s výstupom v podobe ucelenej prezentácie jeho diela v Koppelovej vile GJK a v Martine a monografickej štúdie pri príležitosti 120. výročia narodenia autora.*

**ešte niečo??**  
**Dóka-bartek?**

## PROPAGÁCIA

### Webové sídlo organizácie

- Adresa webového sídla organizácie (link) – [www.gjk.sk](http://www.gjk.sk)
- Rok vznik webového sídla / rok poslednej aktualizácie: 2009 / 2021
- Súlad s pravidlami Ministerstva financií SR – štandardy pre informačné systémy verejnej správy (Metodický pokyn č. MF/23579/2011-165, Výnos č. 312/2010-132 Z. z. a Zákona č. 275/2006 Z. z.) – je v súlade s pravidlami

Návštevnosť webovej stránky GJK za rok 2020				
Jedinečný návštevníci	Celková návštevnosť	Miera okamžitých odchodov v %	Počet stránok za reláciu	Priemerné trvanie relácie
14.622	23.177	54%	3,00	2min 28 sec

### Sociálne siete

## Facebook

<https://www.facebook.com/galeriajanakoniarka/>

## Instagram

[https://www.instagram.com/galeria\\_jana\\_koniarka/](https://www.instagram.com/galeria_jana_koniarka/)

## Iné

-

## Využívanie médií

- Trnava MY, Trnava.dnes24.sk, MTT, Trnava-live.sk, Trnavské rádio, Do MESTA, TASR, SITA, RTVS, TA3, Tyzden.sk, Dennik N– *Tlačové správy s pozvánkami, plagáty na všetky podujatia organizovaných GJK rozposielame do týchto médií*

## Výročné správy organizácie

<https://www.gjk.sk/sk/profil/zmluvy-faktury/vyroczne-spravy/>

## Aktívna komunikácia so školami

- Počet oslovených MŠ/24
- Počet oslovených ZŠ/63
- Počet oslovených SŠ/42
- Počet oslovených ZUŠ/7
- Stručný popis obsahu komunikácie so školami - Po vytvorení celoročného programu aktivít pre ART LABORATÓRIUM rozposielame na oficiálne adresy v mailovej podobe ponuku workshopov. Program je v plagátovej podobe ako príloha PDF aj s kontaktnými údajmi na galériu a galérijného pedagóga.
- Stručné zhodnotenie komunikácie a spätná väzba zo strany škôl – Spätná väzba je buď v podobe odpovede mailovou komunikáciou alebo telefonicky. Školy ktoré majú záujem o workshopy nás môžu kontaktovať aj telefonicky alebo prídu pedagógovia osobne.

## Tlačová propagácia výstav, expozícií, podujatí a ostatných aktivít

Názov propagovanej výstavy, aktivity atď.	jazyk	pozvánky	plagáty	banner	tlačová správa
Julián Filo – Filozofia gesta	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
Adam Šakový – Nerast	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
Margaréta Petržalová – Make it	Slovenský	50/E	10/E	1	SVK/ENG

nonchalant	/Anglický				
Figurativ-Imperatív	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
Krízy koexistencií	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
Štefan Belohradský: Sochár-konštruktér	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
One Table a Nájdené v zápisníku	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
Milan MIKULA: Disociácia	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
Talking Hands	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
Miro Trubač: Apple	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
Peter Dechet: Powered by Power	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
ERIK ŠILLE : Poruchové kraje a divné sny	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
Všemi smery	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/CZ
David Hanvald a Ján Vasilko: Tanec línií a farieb	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
OTIS LAUBERT: Spiace idey	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
Complicity in the Making	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
Hybrid-in	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK/ENG
Peter Cvik: Beyond Lost Horizons	Slovenský /Anglický	50/E	10/E	1	SVK
Hudba Trnave: pocta harfe	slovenský	E	5/E	0	SVK
Príbeh hudby na cestách	slovenský	E	5/E	0	SVK
Hudba Trnave: pocta saxofónu	slovenský	E	5/E	0	SVK
Leto v galérii	slovenský	E	10/E	0	SVK
ArtLaboratórium	slovenský	E	10/E	0	SVK

\* výšku nákladu/elektronická distribúcia

## Iné formy propagácie

(veľtrhy cestovného ruchu, organizácie cestovného ruchu, webové stránky zamerané na cestovný ruch, turizmus atď.)

- *Cestovný lexikon Slovenskej republiky* <https://www.lexikon.sk/> Spoločnosť Astor Slovakia Welcome Service prináša od roku 1998 informácie o cestovnom ruchu prostredníctvom ročenky *Cestovný lexikón Slovenskej republiky*. Jej zámerom je prispieť k prezentácii krajiny a predstaviť ju ako cieľovú destináciu s výnimočnou prírodou, historickými pamiatkami, tradičnými regionálnymi ľudovými tradíciami a bohatou kultúrou.

- *Trnava Región - ponuky cestovného ruchu destinácie Regiónu Trnavia, zabezpečovanie turistického informačného servisu pre návštevníkov Regiónu TIRNAVIA prostredníctvom svojho turistického informačného centra v Mestskej veži na Trojičnom námestí 1*

## **EDIČNÁ A PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ**

*(mimo vedecko-výskumnú činnosť)*

**Edičná činnosť** (*monografie, katalógy, zborníky, brožúry, príručky, informačné a propagačné materiály /bulletiny, skladačky a pod./, periodické publikácie /časopisy/ atď.*)

**Publikačná činnosť** (*kapitoly, články a state v knihách; články v časopisoch a multimediálnych dokumentoch; príspevky v zborníkoch; elektronické práce sprístupnené verejnosti spôsobom umožňujúcim hromadný prístup; ostatné dokumenty*)

**Na Slovensku**

**V zahraničí**

-

## **MEDIÁLNE OHLASY**

## Ohlasy na Vedecko-výskumnú činnosť v oblasti publikačnej, edičnej a výstavnej

### Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – zahraničnej

- **artalk.cz**, 17.2. 2021, TS: Julián Filo v Galérii Jána Koniarka, <https://artalk.cz/2021/02/17/ts-julian-filo-v-galerii-jana-koniarka/>
- **artalk.cz**, 17.2. 2021, TS: Margaréta Petržalová v Galérii Jána Koniarka, <https://artalk.cz/2021/02/17/ts-margareta-petrzalova-v-galerii-jana-koniarka/>
- **artalk.cz**, 12.7.2021, Milan Mikula v trnavskej Synagóge, <https://artalk.cz/2021/07/12/ts-milan-mikula-v-trnavskej-synagoge/>
- **artalk.cz**, 26.8. 2021, Talking Hands v Galérii Jána Koniarka, <https://artalk.cz/2021/08/26/talking-hands-v-galerii-jana-koniarka/>
- **artmirror.org**, 1.8. 2021, Talking Hands, <http://artmirror.org/exhibitions/774-talking-hands>
- **easttopics.blog**, 10.8. 2021, Group Show at Ján Koniarek gallery, <https://easttopics.blog/2021/08/10/group-show-at-jan-koniarek-gallery/>
- **artalk.cz**, 1.10. 2021, Peter megyeši, Od prežehnanja po dvojklik, <https://artalk.cz/2021/10/01/od-prezehnania-po-dvojklik/>

### Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

- **lexikon.sk**, 18.2. 2021, AKÝ BOL JULIÁN FILO A JEHO FILOZOFIA GESTA? ODPOVEĎ HĽADAJME NA AKTUÁLNEJ VÝSTAVE V GJK V TRNAVE <https://www.lexikon.sk/aky-bol-julian-filo-a-jeho-filozofia-gesta/>
- **Rádio Devín**, Kultúrny denník, 6.10. 2021, <https://devin.rtvs.sk/clanky/kulturny-dennik/270440/povazska-galeria-umenia-v-ziline-otvara-vystavu-julian-filo-filozofia-gesta>
- **Teraz.sk, TASR**, 28.2. 2021 o 15:06, Galéria Jána Koniarka pripravila tri nové výstavy, <https://www.teraz.sk/import/trnava-tri-vystavy-v-galerii-jana-ko/531395-clanok.html>
- **mytrnava.sme.sk**, , 28.2. 2021 o 16:02, Galéria Jána Koniarka pripravila tri nové výstavy, <https://mytrnava.sme.sk/c/22606912/galeria-v-trnave-pripravila-nove-vystavy.html>
- **Kunstfilter.podbean.com**, 11.3. 2021, KUNSTFILTER – Galéria Jána Koniarka v Trnave: Michal Stolárik a Filip Krutek o aktuálnych výstavách, , <https://kunstfilter.podbean.com/e/kunstfilter-galeria-jana-koniarka-v-trnave-michal-stolarik-a-filip-krutek-o-aktualnych-vystavach/>
- **kamdomesta.sk**, Adam Šakový – Nerast, <https://kamdomesta.sk/trnava/adam-sakovy-nerast>
- **Rádio Devín**, Kultúrny denník, 1.3. 2021o 9:00, Galéria Jána Koniarka v Trnave je síce zatvorená, ale online čo-to môžete vidieť z jej troch aktuálnych výstav, <https://devin.rtvs.sk/clanky/kulturny-dennik/249473/galeria-jana-koniarka-v-trnave-je-sice-zatvorena-ale-online-co-to-mozete-vidiet-z-jej-troch-aktualnych-vystav>
- **mytrnava.sme.sk**, 9.3. 2021 o 10:11, TASR, FOTO: Pozrite si výstavu Make it nonchalant v Galérii Jána Koniarka, <https://mytrnava.sme.sk/c/22613367/foto-pozrite-si-vystavu-make-it-nonchalant-v-galerii-jana-koniarka.html>



- **trnava.zoznam.sk**, 28.2. 2021 o 22:00, Tri výstavy v Galérii Jána Koniarka v Trnave možno vidieť na fotografiách a videu, <https://trnava.zoznam.sk/tri-vystavy-v-galerii-jana-koniarka-v-trnave-mozno-vidiet-na-fotografiach-a-vidEU/>
- **Regionpress, Trnavsko**, 26.2. 2021, č.8, 25. ročník, Galéria priblíži umenie na webe i na sociálnych sieťach, str. 2, <https://www.regionpress.sk/storage/app/uploads/public/603/7cd/c01/6037cdc011fd9246077038.pdf>
- **Tv.zoznam.sk**, 6.3. 2021 o 11:26, VIDEO REPORT: Výstava Make it nonchalant v Galérii Jána Koniarka, <https://tv.zoznam.sk/cl/1005045/2072559/>
- **Videoservis.tasr.sk**, VIDEOREPORT: Figurativ-Imperatív, [https://videoservis.tasr.sk/videos/IEmkQosrKtfE/embed/high\\_1080p](https://videoservis.tasr.sk/videos/IEmkQosrKtfE/embed/high_1080p)
- **mytrnava.sme.sk**, 22.5. 2021 o 11:23, TASR, FOTO: Vystavujú výber zo súčasnej európskej maľby, [https://mytrnava.sme.sk/c/22665420/foto-vystavuju-vyber-zo-sucasnej-europskej-malby.html#storm\\_gallery\\_184754](https://mytrnava.sme.sk/c/22665420/foto-vystavuju-vyber-zo-sucasnej-europskej-malby.html#storm_gallery_184754)
- **teraz.sk**, 19.5. 2021 o 11:22, V Trnave vystavujú diela zo zbierky českého zberateľa Roberta Runtáka, <https://www.teraz.sk/spravy/trnava-vystavuje-diela-zo-zbierky-cesk/550007-clanok.html>
- **mytrnava.sme.sk**, 13.5. 2021 o 20:44, Peter Briška, Po mesiacoch otvorili v galérii výstavu, boli sme pri tom, <https://mytrnava.sme.sk/c/22659418/po-mesiacoch-otvorili-v-galerii-vystavu-boli-sme-pri-tom.html>
- **trnavskyhlas.sk**, 12.5. 2021, 17:02, Milovníci kultúry si prídu na svoje, v Trnave začínajú tri výstavy, <https://www.trnavskyhlas.sk/c/30632-milovnici-kultury-si-pridu-na-svoje-v-trnave-zacinaju-tri-vystavy/>
- **dennikn.sk**, 5.6. 2021 o 21:40, Eva Trojanová, Sochár – konštruktér, <https://dennikn.sk/2457272/sochar-konstrukter/>
- **teraz.sk**, 27.5. 2021 o 10:57, TASR, Sochára Štefana Belohradského predstavuje retrospektívna výstava, <https://www.teraz.sk/najnovsie/sochara-stefana-belohradskeho-predsta/551934-clanok.html>
- **kamdomesta.sk**, Štefan Belohradský: Sochár – konštruktér, <https://kamdomesta.sk/trnava/stefan-belohradsky-sochar-konstrukter>
- **mytrnava.sk**, 5.6. 2021 o 9:07, TASR, FOTO: To naj z výstavy venovanej Štefanovi Belohradskému, [https://mytrnava.sme.sk/c/22695796/foto-to-naj-z-vystavy-venovanej-stefanovi-belohradskemu.html#storm\\_gallery\\_187775](https://mytrnava.sme.sk/c/22695796/foto-to-naj-z-vystavy-venovanej-stefanovi-belohradskemu.html#storm_gallery_187775)
- **Rádio Devín**, Kultúrny denník, 1.6. 2021 o 7:40, V Galérii Jána Koniarka v Trnave si pripomenuli nedožitých 90 rokov Štefana Belohradského, <https://devin.rtvS.sk/clanky/kulturny-dennik/259362/v-galerii-jana-koniarka-v-trnave-si-pripomenuli-nedozytych-90-rokov-stefana-belohradskeho>
- **Rádio Devín**, Kultúrny denník, 18.6. 2021 o 14:15, Monika Kubinská prináša ONE TABLE a výstavu Nájdené v zápisníku do trnavskej Synagógy, <https://devin.rtvS.sk/clanky/kulturny-dennik/260069/monika-kubinska-prinasa-one-table-a-vystavu-najdene-v-zapisniku-do-trnavskej-synagogy>
- **Rádio Regina západ**, 31.5. 2021 o 13:12, Výstava Nájdené v zápisníku a Open table, <https://reginazapad.rtvS.sk/clanky/kultura-a-hudba/258493/vystava-najdene-v-zapisniku-a-open-table>
- **mytrnava.sk**, 5.6. 2021 o 8:50, TASR, FOTO: Projekt One table v synagóge, <https://mytrnava.sme.sk/c/22695793/foto-projekt-one-table-v-synagoge.html>
- **artyoucaneat.sk**, 15.10. 2021, Talking Hands, <https://artyoucaneat.sk/talking-hands>

- **mytrnava.sk**, 1.10. 2021 o 15:01, FOTO: Takto to vyzerá na novej výstave Talking hands, <https://mytrnava.sme.sk/c/22754350/foto-takto-to-vyzera-na-novej-vystave-talking-hands.html>>
- **slovenskycestovatel.sk**, Talking Hands, <https://slovenskycestovatel.sk/event/talking-hands314>
- **Rakúske kultúrne fórum**, Výstava talking Hands / Hovoriace ruky, <https://rakuskekulturneforum.sk/podujatie/vystava-talking-hands-hovoriace-ruky/>
- **Trnavské rádio**, 11.6. 2021 o 6:55, Budúci týždeň otvorí Galéria Jána Koniarka štyri nové výstavy, <https://trnavske.radio/2021/07/11/buduci-tyzden-otvori-galeria-jana-koniarka-styri-nove-vystavy/>
- **teraz.sk**, 3.9. 2021 o 10:28, TASR, Šille predstavuje svoje Poruchové kraje a divné sny, <https://www.teraz.sk/kultura/sille-predstavuje-v-trnavskej-galerii/574275-clanok.html>
- **kamdomesta.sk**, Poruchové kraje a divné sny, <https://kamdomesta.sk/trnava/poruchove-kraje-a-divne-sny>
- **hyperportal.sk**, 3.9. 2021, Šille predstavuje svoje Poruchové kraje a divné sny, [https://hyperportal.sk/2021/09/03/sille\\_predstavuje\\_svoje\\_poruchove\\_kraje\\_a\\_divne\\_sny/](https://hyperportal.sk/2021/09/03/sille_predstavuje_svoje_poruchove_kraje_a_divne_sny/)
- **Rádio Devín**, Kultúrny denník, 26.10. 2021 o 7:30, Otis Laubert vystavuje Spiace idey, <https://devin.rtv.s.sk/clanky/kulturny-dennik/272474/otis-laubert-vystavuje-spiace-idey>
- **tv.zoznam.sk**, 19.12. 2021, 19:20, TASR, Unikátna výstava Complicity in the Making v Synagóge v Trnave, <https://tv.zoznam.sk/cl/1003001/2233697/Unikatna-vystava-Complicity-in-the-Making-v-Synagoge-v-Trnave>
- **mytrnava.sme.sk**, 18.12. 2021 o 14:08, Galéria je opäť otvorená, ponúka tri výstavy, <https://mytrnava.sme.sk/c/22806181/galeria-je-opat-otvorena-ponuka-tri-vystavy.html>
- **Trnavský hlas**, <https://www.trnavskyhlas.sk/c/32081-galeria-divadla-aj-muzea-su-v-trnavskom-kraji-opat-otvorene-pre-verejnost/>
- **Tv.pravda.sk**, 24.12. 2021, Videoreport: Výstava Beyond Lost Horizons v Galérii Jána Koniarka v Trnave, <https://tv.pravda.sk/relacie/kultura/epizoda/8000-vystava-beyond-lost-horizons-v-galerii-jana-koniarka-v-trnave>

## Ohlasy na publikačnú a edičnú činnosť

### Recenzia alebo kritika v dennej tlači

-

### Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – zahraničnej

### Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

-

## Ohlasy na podujatia a iné kultúrne aktivity

### Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – zahraničnej

-

### Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

- **kamdomesta.sk** , Hudba Trnave, <https://kamdomesta.sk/hudba-trnave-1>
- **teraz.sk**, 18.11. 2021 o 10:43, TASR, Festival Hudba Trnave je tento rok poctou saxofónu, <https://www.teraz.sk/najnovsie/festival-hudba-trnave-je-tento-rok-pocto/591328-clanok.html>
- **Rádio Devín**, Kultúrny denník, 21.5. 2021o 9:20, Cez víkend sa koná festival Hudba Trnave, je venovaný harfe, <https://devin.rtv.s.sk/clanky/kulturny-dennik/257396/cez-vikend-sa-kona-festival-hudba-trnave-je-venovany-harfe>
- **hudba.sk**, 20.11. 2021 o 16:00, Hudba Trnave, <https://hudba.zoznam.sk/podujatia/hudba-trnave-20-11-2021/>
- **trnava-live.sk**, Víkend v synagóge bude v znamení harfy. Pozvánka na 18. ročník festivalu Hudba Trnave, <https://www.trnava-live.sk/2021/05/18/vikend-v-synagoge-bude-v-znameni-harfy-pozvanka-na-18-rocnik-festivalu-hudba-trnave/>
- **mytrnava.sk**, 19.11. 2021 o 9:00, Festival Hudba Trnave je tento rok poctou saxofónu, <https://mytrnava.sme.sk/c/22785903/festival-hudba-trnave-je-tento-rok-poctou-saxofonu.html>

## ELEKTRONICKÉ SLUŽBY

Využitelnosť elektronických služieb v GJK v roku 2020		
	Áno	Nie
Možnosť elektronickej rezervácie vstupného prostredníctvom on-line formulára	-	nie
Možnosť elektronickej rezervácie služby (fotenie, odborný výklad atď.) prostredníctvom on-line formulára	-	nie
Možnosť elektronickej platby za objednané služby	-	nie

## ZAHRANIČNÉ SLUŽOBNÉ CESTY

Zahraničné cesty zamestnancov GJK za rok 2020				
P. č.	Miesto rokovania	Štát*	Dátum	Účel zahraničnej cesty**
3.	Viedeň	Rakúsko	28.-29. 4. 2021	V.Beskid (riaditeľ) – medzinárodná porota STRABAG ART AWARD
13.	Praha,	Česko	28.-.30.	M. Stolárik (kurátor)-organizácia

	Ostrava		2021	výstavy Talking Hands, + iné výstavy GJK 2021
16.	Ostrava	Česko	16. 6. 2021	V.Beskid (riaditeľ) – inštalovanie, kurátorstvo -výstava HYBRID IN
18.	Ostrava	Česko,	21.-23. 6. 2021	V.Beskid (riaditeľ) – inštalovanie, kurátorstvo, otvorenie - medzinár. výstava HYBRID IN
19., 20.	Brno, Viedeň	Česko, Rakúsko	1. 7. 2021	F.Krutek, (historik umenia, vodič), M. Stolárik (kurátor) – výber a dovoz diel k výstave Talking Hands
23.	Praha, Liberec	Česko	21.-23. 7. 2021	V.Beskid (riaditeľ) –príprava výstavy, výber diel, rokovanie s Davidom Hanvaldom
28. 29.	Klatovy	Česko	19.-21. 8. 2021	F.Krutek (historik umenia, vodič) , P. Krajčovič (kustód) transport, inštalácia, otvorenie výstavy KARTOTÉKA
32	Jeruzalem	Izrael	27.10.- 1.11.2021	V.Beskid (riaditeľ) – príprava, kurátorstvo -výstava pARTy, Sl. inštitút
37.	Viedeň, Brno	Rakúsko, Česko	8. 10. 2021	F.Krutek (historik umenia, vodič)- odvoz diel výstavy Talking Hands

\* podľa ISO 3166-1

\*\* stručný popis na max. 20 znakov s medzerami

# ŠTATISTICKÉ ÚDAJE GALÉRIÍ ZA ROK 2021

## Personálna vybavenosť

Personálna štruktúra zamestnancov v galériách za rok 2021									
Názov organizácie	Počet pracovníkov	Prepočítaný počet pracovníkov	Schválený počet pracovníkov	Počet odborných pracovníkov	Počet riadiacich pracovníkov	Počet admin. pracovníkov	Počet obslužných pracovníkov	Priemerná mzda v €	Priemerný vek
GJK	14	13,3	14	6	2	2	4	970,74	41,93
ZG									

Kvalifikačná štruktúra zamestnancov galérií podľa pohlavia za rok 2021													
Názov organizácie		VŠ II. stupňa		VŠ I. stupňa		SŠ s maturitou		SŠ bez maturity		Základné		SPOLU	
		Muž	Žena	Muž	Žena	Muž	Žena	Muž	Žena	Muž	Žena	Muž	Žena
GJK	Štatutár	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-
	Ostatní riadiaci pracovníci	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
	Odborní pracovníci	5	2	-	-	-	-	-	-	-	-	5	2
	Administratívny pracovníci	-	1	-	-	-	1	-	-	-	-	1	1
	Obslužní pracovníci	-	1	-	-	1	2	-	1	-	-	1	4
ZG	Štatutár	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-
	Ostatní riadiaci pracovníci	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	1
	Odborní pracovníci	-	2	-	-	-	2	1	-	-	-	1	4
	Administratívni pracovníci	-	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	2
	Obslužní pracovníci	-	-	-	-	-	-	1	1	-	-	1	1

Štruktúra zamestnanosti podľa dĺžky trvania pracovného pomeru v galériách k 31.12.2021												
	Muži		%		Ženy		%		Spolu		%	
	GJK	ZG	GJK	ZG	GJK	ZG	GJK	ZG	GJK	ZG	GJK	ZG
do 5 rokov	6	-	37,5	-	4	-	25	-	9	-	62,5	-
do 10 rokov	1	-	6,25	-	1	-	6,25	-	2	-	12,5	-
do 15 rokov	-	-	-	-	2	-	12,5	-	2	-	12,5	-
do 20 rokov	-	-	-	-	1	-	6,25	-	1	-	6,25	-
nad 20 rokov	-	-	-	-	1	-	6,25	-	2	-	6,25	-
<b>SPOLU</b>	<b>7</b>	<b>-</b>	<b>43,75</b>		<b>8</b>	<b>-</b>	<b>56,25</b>		<b>16</b>	<b>-</b>	<b>100</b>	<b>-</b>

Veková štruktúra zamestnancov galérií za rok 2021							
Názov organizácie		do 20 rokov	21 – 30	31 – 40	41 – 50	51 – 60	nad 60 rokov
GJK	Štatutár	-	-	-	-	1	-
	Ostatní riadiaci pracovníci	-	-	-	1	-	-
	Odborní pracovníci	-	2	4	-	1	-
	Administratívny pracovníci	-	-	1	-	1	-
	Obslužní pracovníci	-	1	-	1	2	-
ZG	Štatutár	-	-	-	-	-	-
	Ostatní riadiaci pracovníci	-	-	-	-	-	-
	Odborní pracovníci	-	-	-	-	-	-
	Administratívny pracovníci	-	-	-	-	-	-
	Obslužní pracovníci	-	-	-	-	-	-

Platové zaradenie zamestnancov podľa vzdelania za rok 2021								
Názov organizácie	Platová trieda		Počet zamestnancov		Priemerný plat v platovej triede v €		Priemerný plat v dosiahnutom stupni v €	
	GJK	ZG	GJK	ZG	GJK	ZG	GJK	ZG
VŠ II. stupňa	9	-	1	-	1784	-	1088,80	-
	8	-	-	-	-	-		
	7	-	7	-	1037,50	-		
	6	-	1	-	943,50	-		
	5	-	1	-	995	-		
	2	-	1	-	684	-		
VŠ I. stupňa	-	-	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	-		
	-	-	-	-	-	-		
SŠ s maturitou	5	-	1	-	883	-	859,03	-
	3	-	1	-	908,50	-		
	2	-	2	-	785,78	-		
SŠ bez maturity	2	-	1	-	805,50	-	805,50	-
	-	-	-	-	-	-		
	-	-	-	-	-	-		
Základné	-	-	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	-		
	-	-	-	-	-	-		

Počet zamestnancov organizácie na základe špecifických kritérií za rok 2021				
Názov organizácie	Celkový počet zamestnancov	Pracujúci dôchodcovia	ZŤP	Pracovník na materskej/rodičovskej dovolenke
GJK	16	0	3	0
ZG				

## Odborný rast a vzdelávanie

Ďalšie vzdelávanie zamestnancov galérií za roky 2019 - 2021						
	GJK			ZG		
	2019	2020	2021	2019	2020	2021





Putovné výstavy galérií za roky 2019 - 2021															
Organizácia	Vlastné putovné výstavy galérií						Putovné výstavy prevzaté			Vlastné výstavy zapožičané do zahraničia			Výstavy prevzaté zo zahraničia		
	Celkový počet			Reprízy v SR											
	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021
GJK	1	2	2	-	2	1	1	-	-	-	-	1	-	-	-
ZG						hybrid						kartotéka			
<b>SPOLU</b>															

## Návštevnosť

Počet platiacich návštevníkov v galériách za roky 2019 - 2021															
Organizácia	2019					2020					2021				
	Platiaci	Znížené vstupné*	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné**	Neplatiaci	Neplatiaci	Platiaci	Znížené vstupné	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné	Neplatiaci	Platiaci	Znížené vstupné	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné
GJK	3.577	996	67	0	5.884	3546	2078	764	22	0	1980	1917	574	7	0
ZG															
<b>SPOLU</b>															

\* deti, študenti, seniori, ZŤP atď.

\*\* nadštandardné služby, mimo otváracích hodín, výklad od odborného pracovníka atď.

Návštevnosť škôl v galériách za roky 2019 - 2021						
Organizácia	Pedagógovia			žiaci a študenti*		
	2019	2020	2021	2019	2020	2021
GJK	90	50	26	1.105	915	747
ZG						
<b>SPOLU</b>						

\* bez MŠ

Počet zahraničných návštevníkov v galériách za roky 2019 - 2021			
Organizácia	2019	2020	2021



**Ochranná činnosť galérií za roky 2019 - 2021**

Organizácia	Reštaurovanie a konzervovanie zbierkových predmetov																	
	Počet predmetov v ks									Finančné prostriedky v SK								
	Dodávateľsky			Z vlastných zdrojov			Spolu			Dodávateľsky			Z vlastných zdrojov			Spolu		
	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021
GJK	2	2	-	-	-	12	-	-	12	1700	0	?	0	0		1700	0	0
ZG																		
<b>SPOLU</b>																		

**Ostatné ukazovatele****Ostatné činnosti galérií za roky 2019 - 2021**

Organizácia	Edičná činnosť			Publikačná činnosť		
	2019	2020	2021	2019	2020	2021
GJK	3	2		1	3	
ZG						
<b>SPOLU</b>						

**Vedecko-výskumné úlohy galérií za roky 2019 - 2021**

Organizácia	Počet vedecko-výskumných úloh			Počet zamestnancov galérie podieľajúcich sa na vedecko-výskumných úlohách		
	2019	2020	2021	2019	2020	2021
GJK	5	2		3	2	
ZG						
<b>SPOLU</b>						

**Knižný fond v galérii za rok 2021**

Organizácia	Počet knižných jednotiek vo fonde	Prírastky	Finančné prostriedky na nákup v €	Počet výpožičiek	Počet užívateľov		
					Zamestnanci	Verejnosť	Spolu
GJK	1.263	25	232,80	47	8	4	12

ZG							
----	--	--	--	--	--	--	--

Kultúrno-vzdelávacie podujatia v galériách za roky 2019 - 2021						
	GJK			ZG		
	2019	2020	2021	2019	2020	2021
Výchovno-vzdelávacie aktivity	35/479	4/72				
Tvorivé dielne a animačné hodiny	75/1143	58/843				
Prednášky a besedy	14/367	1/10				
Vernisáže	17/1384	11/1179				
Koncerty a festivaly	7/677	4/349				
Špecializované akcie – vlastné	14/306	1/213				
Špecializované akcie – cudzie	-	-				
Konferencie a semináre	1/150	1/160				
Ostatné	6/3355	8/257				
<b>SPOLU</b>	<b>169/7.861</b>	<b>88/3083</b>				

\* počet podujati/počet návštevníkov